



明愛元朗陳震夏中學
Caritas Yuen Long Chan Chun Ha Secondary School

香港融合教育環境下繪本教學應用在環境教育之實務分享

吳善揮

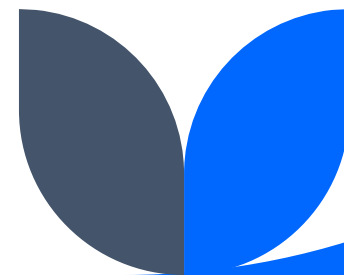
背景

- 不少國家都為不同的特需學生提供學習支援及成長輔導 (Chow et al., 2024)。
- 融合教育強調發揮每人的潛能，讓他們都能建構成功經驗 (Qorib, 2024)。
- 融合教育 **同樣關心普通學生能否達成學習目標**(Jardinez & Natividad, 2024)。
- 香港從1997年起實施融合教育政策，要求每所學校都需錄取並照顧特需學生之需要，並讓他們都能與普通學生一起成長（香港教育局，2020）。



背景

- 教師**必須調整教學內容、教學方法、學習材料、學習環境**等，以讓不同能力的學生都可達到學習目標(Mendoza & Heymann, 2024)。
- 為有效實施融合班教學，教師需**改善教學規劃及課堂措施**，並**加強教師間的協作**(Carvalho et al., 2024)。
- 不少學校融合班教師都**面臨不少挑戰**，如制度限制、課程框架、資源有限等，致使他們未能為融合班學生提供有效的教學(El Naggari et al., 2024)。
- 有些學校會要求能力稍遜的學生學習其他課程，又或要求所有學生在相同教室學習相同課程，可是這導致**特需學生在社會上獲得接納，卻在學習上被拒之於千里之外**(Rapp & Corral-Granados, 2024)。



背景

- 各國政府都定立永續發展目標，並**透過環境教育課程**，**培養學生不同的態度及技能**，以履行社會公民的環境保育責任 (Hajj-Hassan et al., 2024)。
- 若要讓環境教育取得成功，教育當局便要將之融入各級學校的課程之中 (Mbah & Ezegwu, 2024)。
- 人類活動不斷使生態環境惡化，如酸雨、海平面上升、季風異常、全球暖化等，只有**從教育開始著手**，**才能真正改變此等狀況**(Llopiz-Guerra et al., 2024)。

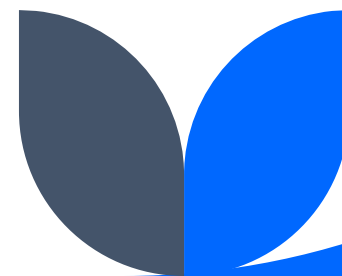


繪本教學之意涵

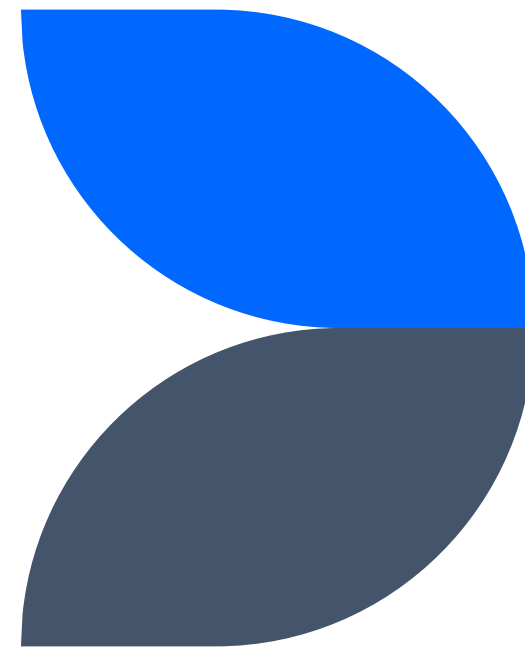
- 繪本是 **由文字及圖畫所組成的**文學體裁，在文字及圖畫的互相配合下，讀者可從中得到不同的重要訊息(Al Farisi et al., 2025)。
- 繪本教學是指 **透過與繪本有所關聯的多元化教學活動，引導學生達成課堂預設的教學目標**，進而使他們能從教學過程中有所獲益（吳善揮，2024）。
- 繪本閱讀能 **刺激學生的想像，滿足他們探索世界的願望**，並建立他們不同方面的知識、技能及態度(Liu et al., 2024)。

繪本教學之意涵

- 繪本是塑造個體意識形態的強大工具，它能有效地向學生 **傳遞多元化的社會價值觀**、**促進學生的思維發展**、**提升學生的學業發展**等 (Bedford et al., 2025)。
- 繪本能引導學生 **反思人與人之間的關係**，以及人與大自然之間的關係 (Eppley et al., 2022)。
- 繪本內容有趣、文字簡單、圖畫精美，能 **引發能力稍遜學生的學習興趣**，而能力較高的學生也可推敲文字與圖畫之間的關係，讓不同能力的學生都能有效學習 (Rahayu & Daud, 2024)。



在香港融合教育環境下實施
繪本特色教學之實務分享



學校背景

- 筆者任教學校都會錄取不同的特需學生。
- 為照顧學生的學習多樣性，學校創造不少空間。
- 教師可適時調整課程內容及教學設計，以讓普通學生及特需學生都能達到不同的學習目標，以及建構成功的學習經驗。

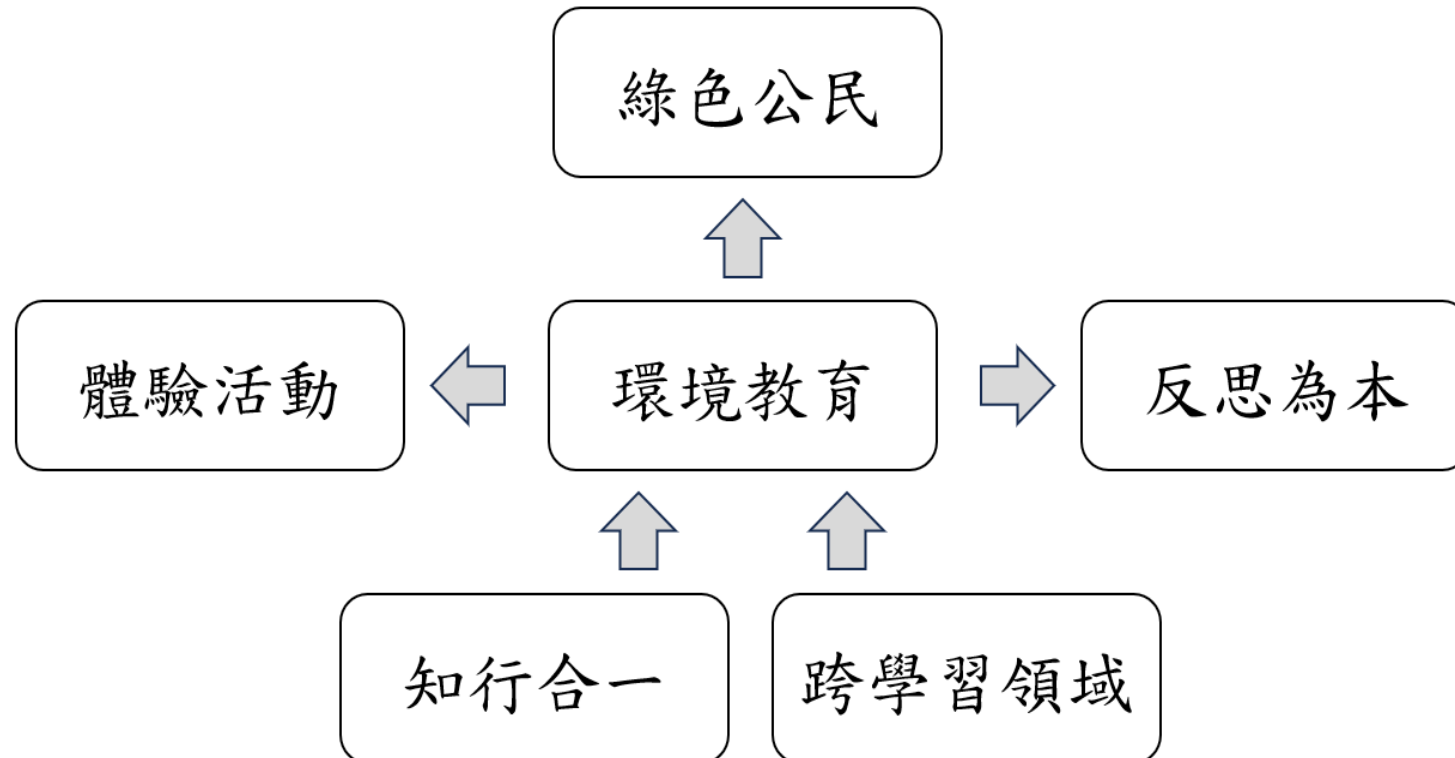


教學設計

- 為增加學生對環境教育的學習興趣及動機，研究者以繪本為教材，並輔以多元化的教學活動，如導讀、演講、戲劇、繪畫、討論、實踐活動等，讓學生能深化對繪本內容的反思。



繪本教學應用在融合班環境教育課程之概念圖



教學對象

- 本次教學對象為初中一年級的學生（共29人）。
- 學生普遍學習態度良好，願意聽從老師的教導，可是大都認為中國語文科學習沉悶，不願意自主自發地進行閱讀及寫作。
- 部分學生有特殊學習需要（主要為讀寫障礙），雖對中國語文科學習興趣不大，惟願意盡力完成學習任務。

教學主題

- 本次繪本教學主題為「環境教育」（中文科課程「說明文」單元、地理科課程環保單元）。
- 其中，研究者運用繪本《河流》為教材，教授學生說明手法，如數字說明、定義說明等。
- 而最重要的是，研究者藉此教導學生保育自然生態、珍惜環境資源的重要價值及意義，盼望他們都能成為環保踐行者。

河流

文·圖 / 莫妮卡·法斯那維奇涅
譯 / 吳其濤



單元	教學時間	教學目標	教學內容及活動
美麗的河岸	20 節課	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知識:認識河流的價值及重要性。 2. 知識:理解河流的功能及保育方法。 3. 技能:分析造成河岸污染的原因及解決之法。 4. 態度:學會保育大自然及珍惜大自然自然資源。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 繪本閱讀:《河流》 2. 文本討論 <ul style="list-style-type: none"> ● 你心目中的河流是怎樣的? ● 你認為河流對我們人類有何重要性? 3. 繪畫活動 <ul style="list-style-type: none"> ● 試發揮你的創意,繪畫一條美麗的河流。 4. 創意寫作 <ul style="list-style-type: none"> ● 對於今天的海洋污染問題,你有何感受?試抒己見。 5. 新聞分享 <ul style="list-style-type: none"> ● 學生自行搜集並分享有關河流和海洋污染的新聞報導。 6. 實踐活動 <ul style="list-style-type: none"> ● 教師帶領學生到海灘進行清潔活動,以理解現時香港海岸受污染的情況。同時,學生需記錄污染狀況,以作反思之用。 ● 在完成海灘清潔活動後,學生需完成反思寫作,以抒發自己從中學到什麼及有何啟發。

繪本教學應用在環境教育課程之教學大綱











成效分析(訪談)：環境教育學習興趣

- 學生普遍認同課堂活動能令他們對環境教育產生學習興趣，特別是實踐活動能讓他們不再只是紙上談兵，而是能親身體驗環境生態受到污染的問題。

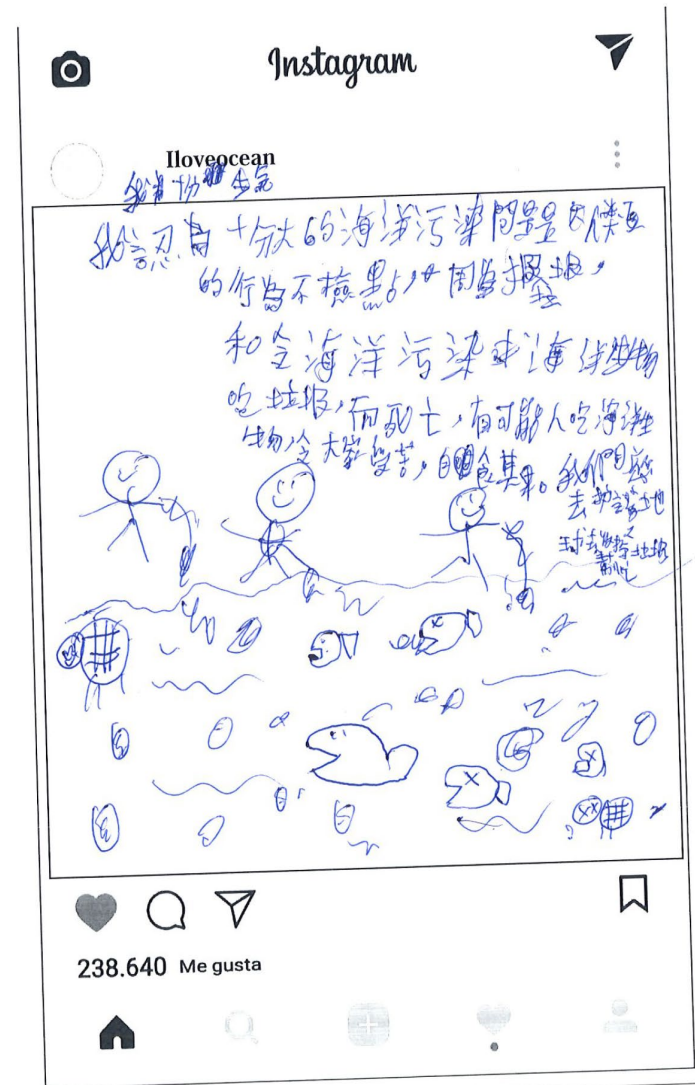


成效分析：環境保育意

- 在創意寫作（圖2）中，學生能指出海洋污染的主因在於人類不檢點的行為，人類行為不但導致海洋生物受害，而且最終也會反噬自身（人類吃下受污染的海產）。可見，學生能理解人類對海洋污染的責任，並說明海洋污染對人類的影響。

1. 對於今天的海洋污染問題，你有何感受？試抒己見。(10分)【創意】

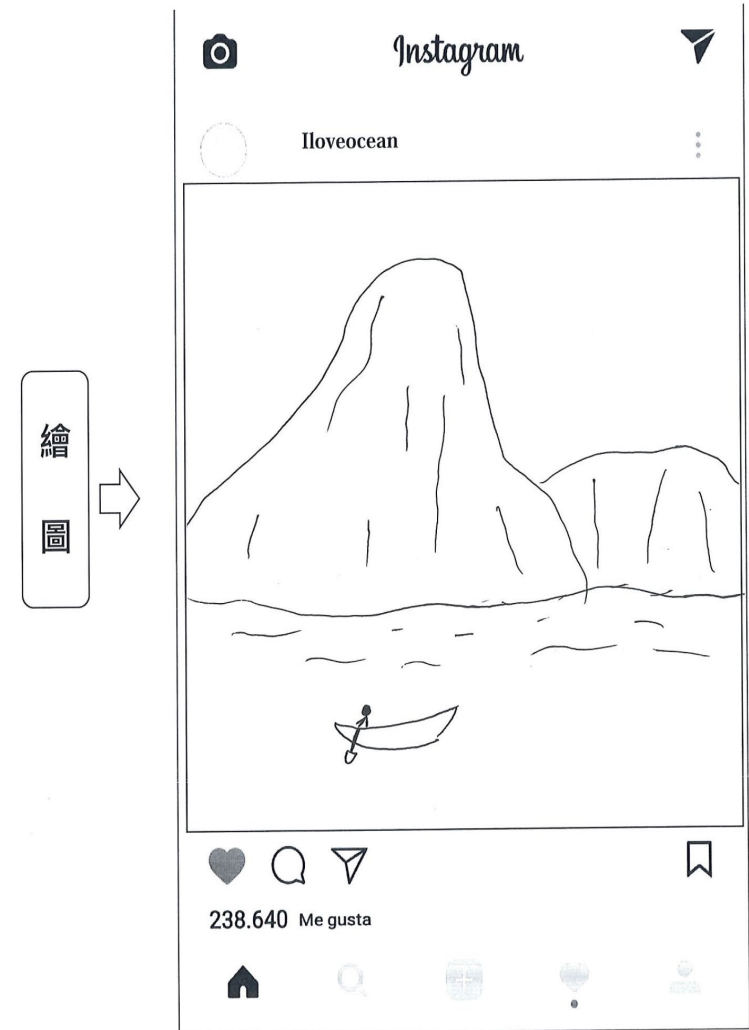
繪圖



成效分析：環境保育意識

- 在創意寫作（圖3）中，學生能指出現今世界正面臨的環境挑戰，如全球暖化、水源污染、冰川融化等，並指出保護大自然生態是每個人的應有之義，只要集合大家的力量，才能使大自然環境得以繼續延續下去。可見，學生能從教學中體會到自己對保育大自然的責任。

1. 對於今天的海洋污染問題，你有何感受？試抒己見。(10分)【創意】



全球变暖，冰山融化，水源逐渐污染，花草树木整个大自然都需要淡水
资源，筑成人类和动植物的大家园，我们若日以夜继的污染，海洋生物会逐
灭绝，食物和可食用水源会变少，保护珍惜我们的水源。海洋不是一个人的力量
而是每个人都有义务做的，让我们一起保护海洋。我们可以减少塑料袋的使用，一次

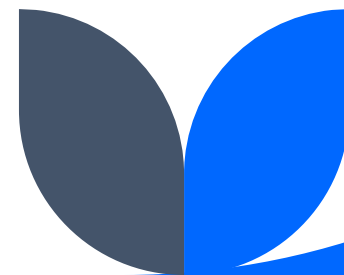
成效分析：環境保育意識

- 從學生反思中，我們都看到不論是特需學生或普通學生，他們都能從實踐活動中掌握現時海洋污染的情況，並理解到海洋污染的危害。而最重要的是，他們都能認同人類需對海洋污染負上主要責任。



教學反思

- 學生能從實踐活動之中，印證繪本所帶出的價值觀教育主題——
珍惜資源、保育環境。
- 而最重要的是，在清潔海灘活動時，學生能發現海岸的生態之美，
亦能深刻理解海洋污染的危害。
- 通過「知行合一」的學習過程，學生不再是被動學習，而是主動發現問題。



教學反思

- 第一，這次實踐活動乃研究者安排給學生參與，若在未來交由學生進行創意實踐，或許能引發學生的創造力。
- 第二，在書寫文字反思時，能力稍遜的學生或許會出現困難，研究者建議可由「寫出」改為「說出」，這樣便能深入掌握不同學生對所學價值觀的反思為何。



教學反思

- 第三，雖然作業設計對不同能力學生有不同的要求，例如能力稍遜的學生可寫少些文字，可是這也未必能解決他們的學習困難，如改為多元評量，則更能讓學生表達己見。



總結

- 繪本是非常好的教材，結合多元化活動，學生除能增加學習興趣、深化對學習內容的反思外，還能照顧不同能力學生的學習需要，讓他們也能從學習過程中受益（繪本圖文並茂、跨學習領域、多元活動、親身體驗）。

總結

- 事實上，繪本有多樣化的教學主題，只要教師能用心挑選適合的繪本，以配合原來的教學課程，學生必定能夠從中得益。



總結

- 盼望未來，有更多教育同仁能攜手合作，一起在繪本教學領域深耕，發掘更多具有效能的繪本教學設計，讓學生都能透過繪本教學掌握不同的知識。



參考文獻

請詳見論文集



感謝您

nsf@cys.edu.hk