1120917中華溝通障礙教育學會

20周年年會暨學術研討會
各位與會人員大家早安

如果還沒有拿餐券的夥伴

請到報到處這邊領取

謝謝

大約過一分鐘

大會就要開始囉

請各位就坐

中華溝通障礙教育學會20周年年會

暨學術研討會

大會開始

今年適逢我們學會20周年會慶

所以魏如君老師

幫我們製作令人感動的影片

可以找一下自己二十年前長什麼樣子

應該很好找

比較難找的是有一些……

（播放影片）

盡量幫大家找到了

沒有找到自己趕快跟我說

十年後希望還能看到你

這些照片是寶貴老師

自己一張一張選出來的

在他家聽寶貴老師講二十年的照片

這不是開玩笑的

中間歷經兩年疫情

常用線上會議的形式

剛好20周年可以實際與會

很開心可以跟大家見面

(影片播放)

真的很厲害

這些數據

四千多人與會

五百多篇論文

是一篇篇算出來的

本來想要算一個大概

在這個學會……(聽不清楚)

(掌聲)

謝謝

因為今年是20周年

所以我們有準備盛大迎賓典禮

我們請魏如君老師

帶我們聽障學生勁歌熱舞

(音樂播放)

現場朋友跟我們一起比

我們要錄影下來喔

掌聲謝謝小朋友

魏如君老師

掌聲感謝

真的很認真 很早就來練習囉

非常謝謝大家熱情參與

先讓大家暖場一下

等等精神更好

剛剛忘了提醒大家

不要遮到臉

不然三十周年照片會遮到臉

先請貴賓就坐

謝謝大家

先請理事長為大家致詞

楊熾康：

敬愛的寶貴老師

還有各位長官

特教界的先進

尤其中華溝通障礙教育學會

好朋友們

大家早上好

(掌聲)

我想大家都非常期待疫情

能夠早日過去

所以在過去兩年內

其實我們就是為了要辦實體還是線上

不斷反反覆覆的討論

今年就是有一致的共識

應該要解封了

因為三年實在太長的時間

比較遺憾的是中國大陸

以前都是兩岸一起合辦

往年大陸學者專家都會組團

大概一百多人

這次我們大概從4月中就開始奮戰

不斷~~能夠~~想辦法幫他們取得來台

從41個~~勞~~降到最後8個

卡在教育部下不來

雖然沒有來

但是心跟我們在一起

現在有實況轉播

透過騰訊會議

所以我們這次

我個人因為是負責論文集的部分

非常感動

這個場不是

我楊熾康、林寶貴老師的場

總共33篇

進入論文集的24篇

其中兩篇不錯

有Comment到我們期刊去

至可見智庫形成上

有很多contribution

另外幫我們審稿老師

就是contribution

把投稿呈現給大家

再次歡迎大家蒞臨2023

中華溝通障礙教育~~協~~學會

謝謝大家 謝謝

司儀：

謝謝理事長致詞

接著請東華大學

林坤燦教授跟大家鼓勵

楊熾康：介紹一下在台上的客人

首先是介紹我們的

專題演講者

有一位現在是在線上

我們的北京師大的鄭璇教授

他本身也是一位聾人

本來

幾年前在重慶師大，不久前高升到北京師大去了

接著我們介紹我們的

坊岡峰子老師

再來是我們最敬愛的林寶貴教授

（掌聲）

我們友好的特殊教育學會理事長

陳明聰理事長他現在也是嘉義~~教育~~大學~~師範~~教育學院的院長

我們的林坤燦教授（掌聲）

我們的蕭金土教授

我們最可愛美麗的寶香教授

我們可愛、美麗的錡寶香教授

我們的蔡明伶老師

司儀：

謝謝理事長

接下來請東華大學林坤燦教授

為大家致詞（掌聲）

林坤燦：

首先我們恭賀中華溝通障礙教育學會

20周年慶

我想這是一個大日子

也是大家共同回憶的日子

敬愛的寶貴教授

由我們寶貴教授帶領著大家走過這20年對於我們整個聽障教育、手語教育

還有語言教育都有非常大的貢獻

中華溝通障礙教育學會

一直帶領我們在這領域當中

走在前端

每一年都能夠一起來做慶祝

在這邊我感到非常榮幸

除此之外第二點

各位大概都知道

目前整個特殊教育法

已經修正通過

這是我們台灣第三次大幅度~~的~~

特殊教育法的修正

從1984年特殊教育法訂定後

到1997年第一次大幅度修正

到2009年第二次大幅度修正

到今年2023年第三次大幅度修正

整個特殊教育往一個進步的方向在走

從特殊教育法草創到今天

整個台灣的特殊教育

都是我們寶貴老師在帶領大家

一起往前走

我們希望不僅在這裡能夠慶祝

中華溝通障礙教育學會20周年周慶

能在寶貴老師帶領之下

能夠繼續台灣的特殊教育

能夠繼續往前走

大家一起來~~來~~為

台灣的特殊教育奉獻

剛剛理事長提到

每一年溝~~通~~障研討會

都是兩岸最大的研討會

過去都有大陸學者專家

共襄盛舉

最近因為疫情的關係

雖然在線上相見

不過期待明年的今天

明年我們台灣教師節的前夕禮拜六

~~也能夠~~海峽兩岸學者專家

聽障老師能夠一起

再繼續相會

共~~通~~同為我們溝~~通~~障教育一起往前邁進

謝謝大家 謝謝

（掌聲）

司儀：

謝謝林坤燦教授

請陳明聰理事長

為大家致詞

陳明聰：

理事長、敬愛的寶貴老師

所有師長、參加的夥伴

線上夥伴們 大家早上好

首先我想~~說在~~借這機會

代表我們特殊教育學會

祝福中華溝通障礙教育學會20年慶

等於是20年的紀念

也是辦理20年年會

誠如剛剛坤燦老師說的

現在今年五月底

立法院通過新的特教法修正後

整個台灣的特殊教育制度

也做很大的調整

在這過程裡面

都需要我們學者專家

還有我們現場的所有老師

一起來努力

面對未來整個融合教育或普通教育

為本的特殊教育未來的趨勢

我們需要有更多的師長

大家一起來投入

在這個溝通障礙這塊

過去在融合這部分也是推展的

深度相當的廣

而且非常的深

我自己的內人都是附小的啟聰班老師

從師訓班出來

已經很久了

一路跟著台灣聽障教育發展

看最多大概是我們寶貴老師

過去所編的相關教材

在溝通障礙這塊

對整個台灣

不管聽障部分

還有後來低口語或無口語這塊

有非常多投入

希望今天藉由各位學者專家的分享

讓我們台灣在這塊未來

有更好的發展

再次祝福我們中華溝通障礙教育學會

在未來

能夠繼續蓬勃發展˙

祝福~~我們~~溝障學會20周年生日快樂 謝謝

司儀：

謝謝明聰理事長的勉勵

台灣的特殊教育可以進步這麼多

多虧這裡面所有人的努力

包括坊岡峰子老師

我們請榮譽理事長寶貴老師

幫我們致詞

（掌聲）

林寶貴：

楊理事長、日本的貴賓

坊岡峰子老師

各位特教的夥伴:

今天非常高興來參加

中華溝通障礙教育學會成立20周年

的大會

很抱歉因為年紀大了

聲音也沙啞

所以我一直不想講話

~~是~~因為講不出話來

但是感激、感謝、感恩的心

還是一直存在我的心裡

這20年來

我想要再幫各位回憶一下

就是非常感謝20年前的6月28日

我們有10位熱心的發起人

他們的踴躍的在我後面推動

~~然後~~還有386位

當年發起的時候的會員參加

~~然後一直~~這20年來

我們每年都在教師節9月28日的

前一個禮拜六來舉行

溝通障礙教育學會的年度研討會

今年報名的人數

好像也已經超過130多位

我們從來也沒有宣傳

也沒有鼓勵

也沒有去拉票

~~所以~~今天有130多位的與會者

熱心來支持學會的活動

非常非常的感謝

今年很遺憾的就是

我們學會有~~3~~三種印刷品

一種是期刊、一種是論文集

一種是會議手冊

~~但是~~期刊我們是希望至少有三篇以上

才出刊

今年雖然有四篇

但是因為期刊的要求比較~~慎重~~嚴謹

我們需要兩位審查委員都通過才出刊

有一位通過、一位沒有通過

就再邀請第三位

所以因為審查來來往往的關係

~~所以~~比較~~耽誤~~花時間

今年很抱歉~~就是~~我們的期刊要9月底

才能夠印出來

所以今天能夠送給各位的

就只有會議手冊跟論文集

~~所以~~有興趣的再請各位指教

我們溝通障礙教育學會

為什麼一直成立20年來

可以順利的運作

後面有很多熱心贊助與支持的好朋友

我今天要特別感謝他

雖然他人不在場

他很客氣

我們今天也會表揚這20年來

有功的人員

但是我現在要特別提出的這位是

王添盛董事長

他永遠不出現

可是每年都會贊助我們學會20萬元的經費

所以讓我們學會的財源滾滾而來

不缺經費

所以我首先在這裡~~也~~特別感謝他

其次我要感謝的

就是我們的會務人員

我們每年都有一批志願來協助的

熱心來支持的會務人員

這些會務人員至少有七位

幫忙協助編輯論文集、期刊、會議手冊，會計、總務、當然還有理事長、秘書長都包括在內

這些就是我們的會務人員

我們每年會邀請一些貴賓、

還有一些主持人、專題演講人、

經驗分享人，還有一些志願發表

學術論文的很多特教老師、朋友、

還有兩岸來往的一些特教老師，

大家都非常支持

可惜今年大陸團從5月開始

就組團有50幾位要來，

可是今年就是來不了

所以今年我們看不到大陸朋友，

~~所以~~非常遺憾!

往年他們每次一來

至少都有80-90位，

~~所以~~如果我們這個會場容納不下，

就一定會去借師大的教育大樓

今年因為大陸的朋友來不了

所以就少了80-90位，

因此在我們自己的博愛樓召開。

以上

我~~想~~簡單的跟各位報告~~一些往年~~

溝通障礙學會從成立到目前簡單的概況，我占用~~很~~太多時間，敬請大家指教! 謝謝!

(掌聲)

楊熾康：

由於時間的關係

待會峰子教授

跟明伶老師

還有寶香老師

包括蕭老師等會會主持

我個人非常感動

這24篇裡面

其實有兩篇是聾人老師

發表是用手語的

而且文章真的寫得非常棒

這是我個人審稿過程裡面看到的

此外的話

我們的報名到昨天結束

寶貴老師講的沒有錯

我們最尾號是138

還滿好記的

除此之外

為了慶祝20周年

所以特別邀請視聽語輔具廠商

還有做EG 腦波的

還有做教育科技的

另外還有兩家書商喔

不曉得會不會打折啦

有心理跟華騰

這是特教界用最多的

另外東華有交換生

9月9號趕快把他們找來

寶貴老師很希望

有我們大陸夥伴參與

我們大陸夥伴

站起來讓大家看一下好不好

(掌聲)

還是有哦

歡迎

請坐

我們非常國際化

除了坊岡峰子老師外

還有泰國的農業大學同學

所以兩岸的溝通障礙

時間交給主持人

司儀：謝謝理事長跟貴賓致詞

等等就進行專題演講

進行之前先到台前一起大合照

直接到前面坐？

第一排留給貴賓

請各位貴賓入座

在一張

小愛心

楊熾康：謝謝

司儀：

謝謝

各位貴賓我們準備到專題演講

有要到其他場次聽講的貴賓……

我們請坤燦老師幫我們開場

林坤燦：

我們在座的寶貴老師

各位教授、老師、同學

大家早上好

：好

林坤燦：今天很榮幸在寶貴老師

跟楊理事長邀請下

主持第一場

其實這對我來講

是一件非常榮幸的事情

因為我們第一場演講

我們請到大陸著名的聾人教授

鄭璇 鄭教授

在大陸被譽為大陸最優秀聾人代表

也是我們聾人就讀普通學校

他從小失聰

從普通學校隨班就讀

到獲得語言學的第一個聾人博士

是在大陸相當優秀的一位教授

也非常年輕

他目前是在

北京師範大學特殊教育學院

擔任教授 也是博士生導師

在經歷中理事長剛特別教授過

在2009拿到博士學位後

就到重慶師範大學

一路輔導有300多個聾人子弟學生

也促進整個聾人教育發展

所以鄭璇鄭教授

不只在聽障教育

在手語的教學

特別是在聾人聽人輔導上

是貢獻非常卓著

今天很榮幸有機會請到他

擔任第一場專題研講

而且他所訂的題目

就是融合教育背景下

聽障教育面對挑戰跟如何應對

我相信我們兩岸同文同種

文化也相近

在面臨問題、挑戰也相當相似

能否在這樣優秀聾人教授引導下

或許更加深更深入解析

共同面對在融合教育下

聾人、聽障教育挑戰

要如何應對

我想是現今非常重要的課題

我也不多佔時間

是不是以熱烈掌聲

歡迎鄭璇 鄭教授

(掌聲)

好 鄭教授 我們就請~

鄭璇：

與會朋友大家好

我是來自北京師範大學的鄭璇

我也是一名聽障者

非常榮幸能夠參加

2023年兩岸溝通障礙學術研討會

之前我來過兩次台灣

很遺憾的

因為這一次手續辦理不順利

所以不能夠到現場來

但是很高興能夠以這樣的特別形式

來給大家分享我再聽障教育

溝通方面的看法

我今天會報的題目是

融合教育背景下

聽障教育的挑戰及其應對

首先我們來看一下

聽障群體的現狀

世界衛生組織

2021年發布了一個

非常權威的世界聽力報告

這個報告指出

目前全球大概有4.3億人

因為聽力損失需要康復服務

就是聽力損失程度

一定嚴重到一定水平

所以需要康復服務才能夠正常

去參與社會

如果趨勢不加以改變的話

他繼續發展下去

到了2050年全球將會有

接近25億人

有某種程度的聽力問題

其中至少有7億人

需要康復服務

這數字非常驚人的

在中華人民共和國

我們根據之前的全國人口普查來推算

2010年末

殘疾人總數是8502萬人

其中聽力殘疾大概有2054萬人

當然因為很多原因的侷限

所以說這個有可能還不可能夠

涵蓋聽力群體全貌

我們聽力殘疾的數字

可能比這更大一點

聽覺障礙跟聽力殘疾的分級

世界衛生組織

在世界聽力報告裡面

也有一個非常全面地概括

我們左邊的圖表上可以看到

除了正常聽力以外

聽力損失可以分為輕度、中度

中重度、重度、極重度還有全聾

非常特別的是把單側聾也當作

聽覺障礙的範圍裡面

但是中華人民共和國國家標準

殘疾人分類和等級裡面

標準是要更加嚴格些

譬如說單側聾就沒有計算進去

而且像是聽力殘疾分級

他的把控也是比世界衛生組織

標準更加嚴格一些

但是不管怎麼樣

我想只要是存在聽覺障礙

在社會生活當中就一定會碰到

方方面面的問題

這個核心就是溝通的問題

那麼我們看一下美國的數據

在美國呢

數據統計是做得比較好的

大概2800多萬美國人有聽力損失

大概每一千人有22人屬於聾或重聽

DEAF OR HARD OF HEARING

千名兒童有2-3人是聾或重聽

這數據跟我們中國大陸

目前數字是差不多的

從聽障兒數據來看也是差不多的

其中需要注意的就是

超過90%聽障兒童

出生在聽人父母家庭

也就是說跟父母之間語言障礙存在

沒有很好的溝通

這個其實會對他們之後發展

造成方方面面的影響

在看一下中國大陸數據

目前中國大陸在新生兒聽力檢查

做得比較好

基本上在正規醫院出生

必須經過聽力檢測

所以聽力有問題可以第一時間

就發現的

要做到早發現、早診斷、早治療

早干預

那麼根據我們目前可以見到的數據

目前我們中國大陸每年聽障兒童

出生率大概是千分之一

到千分之三

這個和美國數據基本上是相同的

那麼聽力障礙會對個體發展

造成方方面面的影響

因為我自己在高教服務

聽障教育相關研究

主要關注聽障者語言、心理、文化

教育、社會支持等一系列問題

那麼我們就可以看到聽障

會給我們孩子帶來非常多影響

譬如說聽障不光是聽覺的問題

最直接影響會引起語言剝奪

這個語言剝奪

他會造成很多方面問題

大家都知道語言是溝通最主要的手段

溝通她包括很多形式

但是如果語言出現障礙

一定也會造成很大程度上溝通障礙

然後聽障孩子跟他們父母

即使在家中在飯桌上吃飯

但是彼此之間也很難有

順暢融洽溝通

因此國外學者認為餐桌綜合症

來形容狀況

然後聽覺障礙、言語表達障礙

也會造成認知延遲

從而造成社會性發展問題

引發孩子孤立感

引發心理創傷 同時心智受阻

所以在學校可能學業不良

沒有發揮他潛力

走向社會可能也會造成就業障礙

沒辦法充分就業

即使就業可能會面臨玻璃天花板

社會上語言相處因為有孤立感

童年創傷 後去事件

可能隨時激發創傷

引發很複雜的C-PTSD

複雜創傷症候群

所以聽障人群的心理障礙、疾病

發生率也是要高於普通人

那我們在來看一下融合教育發展

和聽障教育變遷

在很久之前 一度認為聽障者

是不可教育的

亞里斯多德在那年代他就提出說

覺得聽障者他的智力有缺陷

不是完整意義上的人

後來我們看到歷史

聽障者也可以被教育

最早對聽障者教育的

是貴族家庭教師

在聽障孩子教學實驗

獲得成功

可以進行教育、學會說話

學習文化知識的

所以說就慢慢的

開始聽障教育的萌芽

真正第一所現代聾校 是在巴黎

巴黎聾校

這樣系列的聾校

帶領隔離聽障教育時代

聾人在技術職學校

尋求小小的聾人社區

在社區裡面 可以用手語無障礙溝通

隨著時代發展

我們逐漸意識到

小小的圈子還是不夠的

要逐漸走向更加廣闊的世界

因此就有很多人在探討

如何讓聽障孩子

到健聽孩子中間去

當時在北美和歐洲

分別回歸主流mainstreaming

其實一體化跟回歸主流

只是不同闡述方式

核心是一樣的

但那時候沒有具體策略 更細緻思考

聽障孩子 到底怎麼樣融入

普通教育環境

到了1994年後

宣言開啟融合教育

inclusive education的時代

讓我們意識到

聽障孩子

我們殘障孩子

除了殘障其他一些相對弱勢

這些孩子

他們也是有完整教育權利的

也有權利上普通學校

上適合、需要的安置

得到符合需要的支持

這才是我們教育真正要做到的目標

所以從整個歷史來看

我們聽障教育跟所有障別教育一樣

和整個教育圈一樣

逐漸都是從隔離走向融合

融合教育定義我想在座各位老師

應該也非常清楚、熟悉

1994年薩拉曼卡宣言

在融合教育定義上

做了非常清晰表述

融合教育核心理念就是

所有孩子都可以就讀

年齡層次、學習特點普通班級或學校

透過多方協同合作

享受高品質有效教育

獲得充分發展

在中國大陸這些年

也撮合很多政策文件

在2017年有第二期特殊教育提升計畫

還有2021年的十四五

特殊教育發展提升行動計畫

這些文件

也有一些其他文件

都非常強調融合教育地位

並且對中國大陸現狀這樣表述的

普通學校就讀為主體

特殊教育為骨幹

線上教育、遠程教育為補充

全面推進融合教育

所以現在融合成為大趨勢

在時代浪潮中

普通學校和特教學校

是同盟在同條路上夥伴

要責任共擔 資源分享

互相支撐

我們也有願景

到2025年時

初步建立高品質特殊教育體系

在聽障融合教育方面

裡面有很多學校也做出探討、探索

在學校可以看到很多案例

在2000年左右

天津融合學會

在兒童基金會支持下

進行雙語融合教育實驗

讓在聾校就讀聽障孩子

到附近普通小學讀書

有聾校提供手語翻譯

就是退休老師跟他到課堂上

讓他在手語翻譯支持下

能去聽老師授課

然後呢

我們的聽障人裡面也有一個非常優秀的榜樣

叫做周平進（音）

通過保送的形式

沒有參加考試

已被推薦的形式

進入到遼寧師範大學完成本科學業

後來進入到美國的特教大學

讀了研究生

現在在美國發展

現在內地很多的學校

也在想方設法推展實驗

因為融合教育的開展

就使得聾校的生源越來越少

大家都有危機感

看到廣州啟聰學校

變成廣州花城實驗學校

杭州也叫做杭州文匯學校

名稱變動上

可以看出真的是想趕上融合大潮

並且通過反向融合實驗

讓普通孩子到特校來讀書

香港地區也開展非常棒的

雙語融合項目

這項目有非常好的手語語言學支撐

到現在也進行很多年

有非常多的成果

我曾到現場去看過他們的模式

目前中國大陸有一個幼兒園

就是浙江省徐州市的特殊教育學校

彩虹橋也複製了香港模式

這些年也有非常多的亮點

我們對比聽障教育各種安置模式

我們從香港的姚勤敏老師

提供這張圖可以看到很清晰

傳統聾人學校的模式下

聽障孩子處在一個

相對封閉小環境裡面

但是在主流學校進行融合

隨班就讀的孩子

會感覺到非常孤單

我自己也是隨班就讀上來的聽障者

所以我的童年記憶是比較不愉快的

因為當中很多孤獨

我當時是學校裡面

唯一一個聽不見的孩子

當時因為很早還沒有融合教育的概念

所以我們的老師

他其實也不知道應該怎麼給我提通我需要的支持

當時更多是靠我的父母跟個人努力

我的父母會帶一些禮物

看老師 拜託老師給我一些照顧

如果老師可以提供這些照顧的話

他們就覺得非常感恩、千恩萬謝

但是這一個也給我帶來一些壓力

就讓我覺得我好像

和其他孩子不太一樣

心理上會有一些負擔的

所以說在這個主流學校

其實我們的聽障孩子

很難去得到充分的支持

然後也有其他的一些融合模式

就比如說部分融合

在普通學校裡面開設特殊班

特殊班裡面還是由聾人教師

給他們上課

他們有一個小小的手語環境

但這畢竟不是全面的融合

中國大陸浙江省杭州市還探索一個

衛星班的模式

跟隨班就讀區別是

隨班就讀的孩子學習是在普通學校

但是衛星班

他的學習在聾校

不過孩子在主流學校

可以同時得到聾校的資源教師

和普通學校的教師的支持

衛星班也是非常特別的模式

香港模式叫做手語雙語共融計畫

我覺得它是融合了雙語雙模態

就是bilingual biomodel

以及共融、融合教育

inclusive education

這個理念

他把二者融合再一起

做出非常好的嘗試

透過這張圖可以看到一小群聾孩子

放在一大群普通孩子中間

老師是有兩名

健聽老師和聾人教師

一個用手語、一個口語

在班級上手語和口語

都是溝通的語言

我到實地去看

很難發現 到底哪個是聾孩子

哪個是健聽孩子

給我們很震撼的感覺

在這種模式上

真的可以彼此融合

互相靠近

我去學主流語言、口語、書面語

同時你也會學習我的語言

你也會手語

這樣就可以給到一個

更加全面和穩定的支撐

讓我們孩子不管在學業上

還是在心理上

都會有一個比較舒適的感受

目前這個計畫手語、雙語共融計畫

第一批手語孩子

他們已經走入社會

然後我聽說他們的發展情況

還是非常理想的

這也證明了共融計畫探索

是很有成效的

並且這個計畫

也被其他國家跟地區所模仿

正在逐步走向世界

我想聽障教育

他有形形色色的安置模式

手語雙語共融計畫

他也不一定是唯一可以嘗試的模式

但是我們可以再繼續探索

根據我們孩子的客觀的需要

和它本身的情況

來探索什麼樣的安置模式

才是最適合他的

這樣我想要分享兩個個案

terry校長

他是我在美國認識的

我之前在美國待過一年半時間

我當然是在明尼蘇達州

裡面有一個特教學校

下面有分聾校跟盲校

這個terry就是這所學校

最高的領導

superintendent

比校長還要高

他是會手語的聾人

家裡是三代的聾人家庭

再手語翻譯的支持之下

把兩所學校運作得非常好

他的成長過程

一直在聾人社區裡面成長

得到很多聾人榜樣的經歷

他的成長是一個模式

然後我們再來看中國大陸的

江夢南

是2021年的感動中國獲獎者

清華大學博士生

今年6月份應該已經順利畢業了

江夢南同學

跟我的模式很像

都是在普通學校裡面成長起來

小時候口語康復訓練

沒有接觸到手語

但是我跟他有點不一樣

在於我之後非常獨特的緣分

我接觸到手語

我自己也是一個熟練手語使用者

並且研究手語

但是江夢南同學

現在也沒有接觸手語

但是那並不妨礙我們去看

就是去感受這個聽障者裡面

有這麼多的各種各樣的形形色色的成功的典範

我覺得他都是我們聾人的榜樣

即使我們在聾人的成長道路上

我們定義甚麼是成功

應該採取更加多元化的標準

那麼全納教育

融合全納

是全然接納的狀態

對聽障者甚麼是融合跟接納

其實融合核心就是語言溝通上融合

語言融合才是真正融合

語言溝通無障礙才是真正無障礙

如果聽障孩子只是被放在普通人中間

沒有提供真正到位的支持

那麼就只是形式上融合

但是實質上還是isolated 被孤立的

所以不管在普校還是聾校

還是要更順暢的環境

現在有家長會質詢我

他要上學了

要選普通學校 還是特殊教育學校

我對這些家長很難給確定答案

我們應該去看具體到這個聾校或特校

能不能對這孩子提供所需的支持

所以說我想這個也給我們

聽障聾人教育提出更加複雜挑戰

這個融合教育發展

也讓我們聽障教育

發生非常多變化

面臨一些挑戰

那些挑戰呢？

第一點我覺得就是聽障學生

聽力和語言狀況是非常複雜多元

具體到個體評估

失聰時間

聽力損失嚴重程度

是不是用聽力輔具、父母聽力狀況

家庭內部語言溝通方式

還有孩子個人手語、口語能力

書面能力

還有沒有其他障礙

是不是聽多障孩子

這些複雜因素

都會影響後續教育干預 語言選擇

而且在家長語言決策

也會受到很多影響

例如最先接觸到通常是醫療界醫生

這些醫生不太了解康復跟教育

所以他們想法很容易很簡單

以為我給你做手術

植入人工耳窩

台灣是叫人工電子耳

就萬事大吉了

所以現在很難的點

是讓家長意識到怎麼獲得足夠多

方方面面不同視角的資訊

現在國際上有個理念較做SCEI

兒童中心聽障兒童早期干預

在2013發布聲明

提出早期干預10個原則

在今年下半年又將更新聲明

提出新的十大原則

在新的十大原則

其實我是他們顧問小組成員

我覺得他們其實現代早期干預

非常包容、多元

不論口語、手語

都可以做為早期干預手段

並且強調給我們聾人賦權

我們成年的聾人

作為導師、家庭中

為孩子、父母 提供很好的語言榜樣

然後還有後來美國的加勞德特大學

他的父親和發明家貝爾先生

他們倆個也是有尖銳的爭執

貝爾先生在聾人社群裡面

所以這是很有意思的現象

貝爾先生明明特別愛聾人

他祖父、父親都是言語治療同業者

並且貝爾太太、媽媽也是有聽力障礙

也做很多事情支持到聽障者

成立了基金會

去做很多好事

但是為什麼在聽障者反而不受認同

反而跟他手語態度有關

這些口手之爭都是過去

現在更強調

one size does not fit all

因材施教

給他需要、適合的教育

這一直是我們中國的傳統

早在幾千年前孔子就說

因材施教

現在教育家 葉聖陶先生

也說教無定式，學無定法

現在國際上聾教育

也形成共識

在聾人教育策略

不能一刀切

甚麼是教育融合最佳方式

要評估最佳環境發揮孩子長處

那麼看到中國大陸聽障教育教師現狀

在教育上非常複雜

我們不是所有特教老師

都具備特教專業背景

很多非特教出身

因此需要接受培訓

幫助更勝任他們工作

在教學方面 坦率地說

中國大陸聾校老師手語水平還不理想

這原因不能責怪老師自己

因為很多老師特別努力

我覺得其中原因

應該說礙於他們沒有科學教材

沒有高質量師資

沒有充分教學資源

很多老師感覺想學手語

但我找不到合適方法去學

因此我覺得在高教研究者

需要花大力氣去改變的方向

在師資結構方面

現在中國大陸很多學校

已經有聾人教師

但數量不多

我去過很多學校只有1-2個

或2-3個

但很多還不是從事專業課教學

是圖書管理員、事務管理員等等

很多大學老師要去大學教書

路是很艱難的

但是有個好消息

最近幾年南京特殊教育師範學院

已經開展了用手語替代口語

普通話測試

讓聾人畢業生

參加考試拿到普通話替代性測試證書

就可以有機會去通過

更加高層次的考試

例如教育學、心理學、面試

當考試通過

有可能成為真正教師

在職業發展方面

目前特殊教育教師

相對普通教育教師

培訓機會不夠多、完善

所以我們教師

也是在尋求各式各樣機會

尋求自我提升

關於聽障教育學生現狀

隨著康復技術發展、醫療進步

應該有越來越多孩子

聽力障礙很早可以被篩查出來

甚至育前檢查、產前檢查

產前檢查

讓聽障寶寶出生不斷的變少

而且很多康復的好的聽障孩子

去了普通學校

因此留在聾校

中重度

感音神經性障礙為主

還有些孩子有精神疾病方面問題

以及一些其他的多重障礙的問題

這樣子的孩子

沒有辦法受益於聽力輔助的設備

不久之前還有一個上海的聽障孩子

家長找我

他說他孩子沒有耳蝸

無論式助聽器或是電子耳蝸

可能都沒有辦法有幫助

這比較可行的方式

就是可能植入腦幹

但是腦幹植入效果就顯然不如

助聽器和人工耳蝸好

所以建議他及早學習手語

不要錯過語言發展期

透過早期療育跟介入

中國大陸沿海地區做得非常不錯

也有很多孩子康復非常好

口語能力是真的達到一個

很高的水平

但是中國大陸有這麼大的地方

這麼多的聽障孩子

在廣大的中西部的地區

其實還是有一些孩子

是沒有得到適當的早期干預的

這是一個很可惜的事情

然後聽力損失和讀寫能力

其實也不存在必然的關聯

我們可以看到很多聽力損失重的孩子

但是憑藉輔聽設備

或是憑藉視覺語言輸入

喜歡閱讀

讀寫能力是可以發展到比較好的水平

相反在普通學校的孩子

我也看過在寫作上面

存在很大問題的一些聽障孩子

在聾校裡面生源的規模

整體來說不斷的縮小

在中部沿海地區上海

有減少的現象

不意味著聾校就辦不下去

越往高年級 中學走

會有一些孩子在普校不能適應

回流到特教學校的

因此生源結構上面

變成倒金字塔的結構

聽多障學生跟普校回流學校

也是逐年增長的趨勢

我在這邊列舉

台灣和中國大陸一些數據

台灣數據引自劉秀丹老師

2022年的會議發言

我看這個大概情況跟中國大陸

也是比較類似的

我們都有共同感受

聽障教育他是少數中的少數

我們在特殊教育圈子裡面

覺得做聽障教育同行真的很少

在中國大陸的數據

根據教育部的統計

在聾校就讀學校

從2010年到2016年

這幾年之間處在一個緩慢下降的數據

在2017年後就沒有

專門針對聾校的統一數據

只能找到隨班就讀的數據

可以看到此消彼漲

在普校就讀聽障孩子越來越多

雖然沒有更加詳細的準確數字

看可以看出大趨勢

從國際上的數據

美國跟英國都有相應的數據

證明現在絕大多數聽障孩子

被安置在普通學校的

在聾校的也是比較少

我自己對當下和未來的一些思考

第一個是我想

我們的傳統聾校

在這個融合教育衝擊之下

也面臨轉型

聾校的一個年級一個新生都招不到

是好事還是壞事

這是很複雜的事情

搞聾教育的工作者心情也很複雜

一方面讓更多孩子

到更大天地去闖蕩

我們心情是高興、開心的

但另一方面我們真的很擔憂

生怕他們在環境中

無法得到更加好的安置

我自己也教過十一年的聽障大學生

這些孩子畢業後不少人

大概三分之一的人到聾校去做老師

他們到聾校去做老師

因為聾校生源越來越少

所以有些聽障學生告訴我說

他們後來不得不去教視障孩子

一個聽障老師教視障孩子

這當然是很難的

但是也很無奈

因為整個學校聽障學生就沒多少了

所以說她要在這學校裡面工作

就只能接受這樣的安排

所以說這個傳統聾校面臨轉型

使得我們教學管理者

有很強的危機意識

大概也在思考怎麼樣去有突破

但是我想這個突破

其實除了我們的一些嘗試

譬如說反向融合

譬如說變成資源中心

或是巡迴指導中心之外

我們還可以有一個思路

就是聾校變小了

學生變少了

這一定是壞事嗎？

其實對於學校管理者來說

對我們學校提供

更多的教育改革跟實驗機會

可以讓我們聽障教育變成小而美

我們那些想法

正好憑藉這些機會可以得以實現

我們可以更好的去服務

這樣的一些聽障孩子

人數少了

但是每人可以得到高質量的教育

這是我們的聾教育的目標

然後我的第二點思考

手語似乎走向瀕危

國外有一些關於手語瀕危的研究

也有人開發了專門的評估手語的活力跟瀕危狀況的工具

很多國家評比為瀕危

更多手語缺乏數據

我們無法對她進行詳細的評估

在中國大陸

地域遼闊、人口眾多

我們聾人群體數量很多

分布非常不平衡

近幾年來醫療跟科技發展

就讓我們的聽障兒童出生率下降

早期干預服務逐漸覆蓋

手語使用人數就變得越來越少

但是我們聾校到現在還沒有建立系統性的手語課程

其實說到這

我是非常佩服也非常羨慕台灣的普通學校裡面可以開設手語課

這手語課也是刺激我們手語教學人才的培養

還有一些手語教材編制

可以說是帶動整個產業鏈

也是非常希望中國大陸在不久將來

也可以實現這個突破

讓手語真正成為一門課程

在聾校裡面

甚至走到普通學校裡面去

讓普通孩子

也能夠把它當作一個語言來學習

當作一個外語來學習

然後語言接觸方面

漢語跟手語

他是兩種不同的語言

所以說他們彼此之間

也會互相影響、滲透

水往低處流

漢語是強勢語言

手語也會形成自然滲透

這滲透不僅改變手語的詞彙

也改變了手語的語法、句法

所以說我們可以看到

現在年輕一代的聾人

其實她的手語越來越受到

有聲語言的影響

這是一個客觀的事實

所以說我們在語言政策跟語言規劃上

就要分外注意這個新趨勢跟特點

去做出有針對性的措施

去保護我們的地道的手語

同時我們也要注意

要處理好這個聾人所用的手語

和用於教學的漢語

也就是文法手語跟他們兩個關係

能夠並行不悖

各自都可以獲得發展

第三點思考就是聽多障學生

如何教育

根據國外研究

大約有40%聽障兒童

併發其他障礙

所以這些聽多障孩子

發展肯定需要透過更大挑戰

在教育安置

需要不同學科專業人員

聯手需要跨學科團隊合作

目前我自己是

在做盲聾 視聽雙障相關研究

目前在中國大陸

好像也沒別的老師在做

我帶我研究生做幾年

在中國大陸蒐集大概三十多個

視聽雙障個案

也在這探索

在跟有心於此的台灣同道合作

我覺得這是大工程

盲聾只是很小一部份

還有更多 聽障合併自閉症、合併智障、過動症、學習困難等

這些都需要非常多人參與

不是一兩個人可以做起來

第四點思考

我們校園無障礙環境

應該如何構建？

在校園無障礙環境方面

有兩個思路

第一個就是缺陷補償

讓我們聽障孩子

把他的軟肋補上

讓他聽得見、聽得懂、會說

另外思路就是潛能開發

他的聽力、語言

有些障礙

所以我們就要充分利用視覺、觸覺

在2023年6月

出了中華人民共和國無障礙環境建設法

從物理、人為環境

三個無障礙環境提出一系列措施

和做法

也給特殊教育學校校園建設

提供指南

在這可以看一下

中國大陸非常優秀學校

南京市聾人學校

他們校園無障礙

例如宿舍有報警器、顯示器、多功能服務系統

也善於把技術運用教學中

應該說硬體非常好

第五點思考就是人工智能

如何改變聽障礙教育面貌

我覺得人工智能本身沒好壞之分

是一個工具

但要怎麼用？

具體取決於用的人

現代人工智能

被大量用來進行語音轉文字的服務

包括我的手機上也有訊飛聽見軟件

可以把說話變文字

我在開會也會用他

其實在我們手語教學傳播上

人工智能也有一定空間

例如手語數字人研製

目前面臨很大瓶頸

還有很長遠的路

才可以達到聾人滿意水平

第三個就是線上教學

剛剛過去新冠肺炎疫情

讓我們體會到網絡

遠程教學至大潛力

傳統遠程教學模式

有必要針對聾人身心特點

做一些調整

具體怎麼調整？

這也是值得研究的

第六思考是書面語教學難題

如何面對攻克

這是世界性難題

全世界都沒有很好的解決這問題

所以我相信大家也是深有體會

那我們融合教育

是不是能有效幫助聽障孩子

去提升書面與水平

讓融合教育理念

可以對我們聾校教學

提升界接

提升外語教學成果

利用到聾校教學當中

我覺得也是值得我們去探索

第七思考就是心理健康教育

如何發展

特殊人群心理諮詢、諮商

是我近期非常關注新的研究方向

那麼我自己也是帶給我們

殘障大學生諮詢服務

也有督導、個人體驗師

在這過程更加感到聽障孩子

乃至我們整個殘障孩子、成人

其實我們會面臨更大的挑戰

我們會背負很多老年創傷

所以我們心理健康這方面

真的需要更多支持

但是很多原因

例如經濟條件有限

例如溝通障礙

很難去獲得我們所需服務

這也是非常需要關注的領域

特別是在普通學校讀書聽障孩子

因為他們障礙是看不見的

隱性的

所以更加難引起老師關注

最後這些問題經過長期積累

爆發出來後

往往到很難解決的程度了

所以如果我們健全心理健康服務體系

就可以在更早時發現他、解決他

以上是我今天會報

也非常感謝大家傾聽

如果大家有後續的需要討論、交流

可以給我發郵件

希望早日有機會 再度重訪台灣

可以面對面溝通 謝謝大家

(掌聲)

林坤燦：好 謝謝鄭璇教授

精彩演講

我想教授從聽障數據

進出到整個聽障

目前面臨三大挑戰

整個聽障早期干預到師資培育

我想提供了七個思考方向

都能夠給我們

在整個聽障教育中

做非常好的思考

因為時間關係

因為視訊關係

這場是不是就到這告段落

我們謝謝各位 謝謝

(掌聲)

司儀：

謝謝坤燦教授

等一下就是茶敘時間

下一場開始時間是10:30

請大家準時入座

抱歉

是10:40

理事長寬限大家十分鐘

司儀：

各位來賓請入座

還沒拿餐券的夥伴

請到報到處領餐券

師大有規定在114教室不能用餐

所以中餐請大家到走廊

或是113、115教室

謝謝

我們就直接第二場專題演講

主持人是明聰老師

也謝謝純慧老師擔任翻譯

請明聰老師

吳明聰：

謝謝 我用中文講

歡迎我們的坊岡峰子教授

遠從日本來做一個今天專題演講

我們真的非常高興

坊岡教授可以再次來到台灣

然後可以在我們今年年會

跟大家介紹有關AAC

在溝通的應用

尤其比較從年輕到年紀較大的

個案上面的應用

坊岡坊岡博士

在縣立廣島大學保健福祉學部

保健福祉學科的溝通障礙學程

從坊岡教授簡歷

可以知道從2008年拿到博士學問

進入到大專任教之前

事實上他有非常豐富的實際工作經驗

本身也是語言治療師

也在重度障礙的

等於是他們的機構學校裡面

也有任教過

本身也是合格的特教老師

所以不只是實務、研究上

在過去他也是主要以溝通障礙

尤其失語症有很多的投入

學術上有一些教材開發上

也有豐富的著作

今天坊岡教授會從個案裡面

跟大家分享AAC介入

不只是我們講的表達而已

很多還有互動上

還有介入的過程

溝通夥伴應該扮演什麼樣的角色

所以應該是可以給大家

帶來日本相關的經驗

精彩可期

是不是藉著各位貴賓雙手

熱烈掌聲歡迎坊岡教授的演講

謝謝

（掌聲）

坊岡峰子：

大家好

：好

（掌聲）

坊岡峰子：

（日文發言中）

今天謝謝大家

我是坊岡峰子

非常謝謝大家可以來聽日本的介紹

（日文發言中）

日本廣島相信大家很熟知

這地圖就是廣島的位置

2023年就是今年高峰會議

也在廣島這邊舉行

廣島其實有非常多的有名觀光景點

因為時間比較有限

之後會後有時間大家可以來做交流

我們就直接進行到今天內容

簡單跟大家介紹一下

我自己的介紹

謝謝明聰教授剛剛仔細地介紹

所以這部份就先簡單省略

我自己本身在福祉相關大學畢業

相關的研究領域有進入到一些……

智能障礙的設施跟機構

去擔任一些服務的工作角色

在像是一些重度機構內的一些成員

他們如果都沒有做任何協助介入

只要坐著每天都可以得到一些點心

覺得應該還有很多可以改善的空間

就算是重度的障礙者

他們其實如果想要去吃什麼

他們想要去拿什麼

應該都有一定程度

可以溝通的能力才是

所以想要進行更深入的探討

當時在日本還沒有真正

所謂的溝通障礙的

相關的專門的研究學習管道

後來就有了

所以才因為這樣的契機

有進入到我們所謂的語言聽覺

這樣的培訓課程裡面

進行所謂的溝通相關的訓練

因為主要就針對在溝通上面的內容

過程中就有了解一些

像是輔助溝通系統的專業的訊息

因為本人其實在進入大學以前

在相關機構、醫院

都有遇過非常多個案

所以今天就是想多借個案介紹

跟大家說明

2006年

其實是在AAC研討會

遇到熾康教授

那時候有這樣機緣認識

今天才有榮幸再度到台灣

見到大家非常榮幸

熾康教授也非常的……

那在縣立廣島大學保健福祉學系

有附屬診療醫院、中心

在大學課程之餘

目前工作內容

就是在這中心進行個案協助、內容

那在2003年到2013年

將近10年左右時間

大部分都是針對發展型障礙學生

一些溝通再做一些介入、協助

目前工作內容

大部分比較針對失語症的個案

在做些相關協助介入

如果針對目前工作內容

之後有時間大家可以再做溝通

今天因為是溝通障礙學會

想針對早期這麼多年

10幾年來介入在溝通障礙個案上

協助歷程跟大家做分享

那今天主要介紹兩位個案

一位自閉症小朋友、學生

另一位就是亞斯的學生

現在都是成人

首先先介紹案例A

他本身是自閉症還有智能障礙

那他從7歲開始

我就幫他做語言聽覺療法介入

到現在還是持續中

目前已經27歲了

那當時 10幾20年前

個案A的特徵就是

自閉症學生特質

可能很難進行視線交會

甚至很多自言自語

甚至只要沒辦法遵照他的常規

就會很恐慌的情形

恐慌之後反而就有一些相對溝通

甚至行動上很多需要協助的地方

在當時做魏氏全量表52以下

是重度的有困難這樣

那時候是魏氏篩檢

在日本那邊

也有所謂小兒自閉症評定量表

在自閉症也是屬於重度等級

那在做心理評估

在11歲做魏氏3

在21歲做成人的評估

整體而言詳細今天先不說

但是整個個人內在差異

是非常大的特徵

那這個個案A

他小學跟國中時

都是在普通學校特教班就讀

在高中的時候

進入特教學校去就讀

在進入小學以前

他就是在所謂的機構

相對機構做一些相對的協助

在進入小學以前

就有蠻多早期介入的策略

在協助她了

那高中畢業以後

他是透過日本身心障礙者

定額進用制度到超市服務

目前剛剛講說現在還在做持續治療

進入學校內診療中心

是拿精神科相關藥物

在持續的服用

那來學校診療中心

最主要來領藥

但並沒有持續進行心理諮商

相關後續服務

目前來診療中心屬於自費服務

兩個月一次 全額自費

在我這邊

另外就是每兩個月一次60分鐘

每一次好好聽他這一段時間

到底是做甚麼事情

幫他解釋一些相對介入

主要目前現在就是60分鐘

做的內容最主要就是

有些新聞

可能聽到 到底收到甚麼內容

想說的話

把它寫在筆記上

來做些溝通練習

特別在個案A

小時候就是從七歲開始

持續在做進入診所 診療中心

那時候讓他學非常多學習的內容

雖然進行非常多繪畫、游泳

一些相關內容

但她到底在想甚麼？

想的東西是甚麼

不是那時候很清楚

那時候他媽媽也不是很清楚

當時就用這個系統

AAC的輔助系統介面

協助她進行相對溝通

那這個talking mats 在AAC

英國開發的系統

詳細時間有限

可以參照網站上的資訊

做後續了解

持續都有在進行

今天主要是講16歲做了哪些內容

上面的資料寫無法順利進行

但是補充是說

一開始無法順利進行

到16歲有很多內容

漸漸都已經可以接受

已經沒有不能夠順利進行的東西了

媽媽說因為一開始整個溝通上

都有非常多的困難

到了15 16歲才慢慢開始有學習

到了會講我喜歡去哪裡、不喜歡去哪

大概可以把自己的真正想法講出來

要到20歲以後

個案才可以把想法呈現出來

這邊有很多內容

當然會隨著他每年的狀況

目前就會以整個順序

然後去排定他當時的優先順序

去做他要的內容

27歲

上個月又再度跟他

針對於這個系統做一次確認跟詢問

目前有在做的像是感覺統合

做一些循環身體訓練

這一些部分內容

因為都可以好好的運動身體

這些部分他覺得很開心

目前也有在做的是和太鼓、音樂

這些內容

這個個案覺得

因為參加這些課程、活動

老師都會跟他說很多話、很多溝通

他覺得非常有趣跟開心

現在也有在打網球做一些運動

實際在從事以後

他講出來的內容

做做看

覺得有進步也很開心

這是他呈現出來的內容

針對於去游泳學校、教室

這樣的內容

他怎麼講呢

他說可以達成運動

但沒有辦法玩很多活動

所以不是覺得很有趣

這是長期十幾二十年下來累積的

讓他去呈現他的感受跟回答

有關繪畫教室

小時候其實還滿開心的

但是有一些不好的回憶

所以這些事情不太想要回想

會想到高中時期不愉快的回憶

就不想要說

去訪問個案A的媽媽

他媽媽的回答是說

與其說個案想要做什麼

或是他喜歡說什麼

其實他更喜歡聽周圍的人

在說一些什麼話這樣子

這個個案A小時候

其實是比較不會主動接近媽媽的身邊去跟他做一些互動

現在最近都已經可以

有一些基本的溝通能力

舉例最近媽媽就會說

我今天過得好懶散喔

個案A就會說

所以懶散是不好的嗎？

就會有溝通模式

雖然聽起來都是屬於很日常的

不是很重要的對話

但是對於個案A而言

在溝通上是非常大的進步

個案的媽媽也覺得這樣子

是非常重要的在溝通上很好的互動

那像個案A也會說

因為明天放假

所以我明天可以睡晚一點

慢慢起床

因為個案A本身在行程上

非常固著跟堅持

可以隨著假日去調整作息

媽媽看起來是非常大的進步

他其實長期做了溝通訓練

20歲以後

才可以看到的溝通上的成果

因為現在在工作

工作開始以後

更有辦法去理解到周圍人的一些感受

剛剛是個案A

接著跟大家介紹個案B的狀況

他的診斷名稱就是亞斯伯格症

個案B是在10歲到16歲

這幾年期間有到中心

接受所謂的語言溝通訓練

個案B小學的時候是在一般小學就讀

一個禮拜會進到情緒障礙資源班

接受一些輔導

到了國中之後

國中以後就進入到特教班裡面去學習

後來因為有一些困難

所以他慢慢的有被虐待或是霸凌

到高中就進到夜間制高中就讀

因為是晚上 而且高中念了四年

他最主要的特徵是很以自我為中心

很容易引起恐慌

日夜生活是顛倒的

個案B在9歲跟13歲的時候

分別做智力檢測

智能表現方面跟常人沒有什麼差別

但是個人內在的差異

在這兩個時期都是很明顯呈現出來

在這邊跟大家簡單一下講兩個

個案B的小故事

在小學4年級的時候發生小故事

因為小朋友喜歡蒐集公仔

把午餐餐費跑去買公仔

當然後來被家長、老師訓斥

但是還是沒有辦法放棄

還是很堅持蒐集公仔這件事情

就跑去朋友家拿了20個公仔占為己有

在小學5年級的時候

那時候幫他做語言治療課程裡面

因為他有一些在電腦上的學習

計算不是很順利

所以就想趕快離開教室

因為那時候

我們在課堂上有規定電腦電源沒關閉

之前不可以離開教室

他非常想離開教室

他就整個非常生氣

整個就已經想要打人、哭泣罵人

但不是真正對老師

對我們這邊謾罵

而是針對他想要出去

但不能出去的情緒做很強烈的發洩

那時候他已經整個人

算是很暴躁了

但是在整個溝通訓練課程期間

因為媽媽他是在單面鏡後面看著

有家長許可

雖然是很混亂

但我們這邊還是讓他做按照常軌

訓練流程去進行

因為我們這邊策略是非常堅定

也沒有妥協他

所以他最後還是

因為不要進行

還是把電源好好關了

跟老師我們這邊敬禮後

才離開教室

按照這流程進行

有這樣的互動模式

也是之後跟個案B

在互動上很重要的關係互動模式建立

後來他就開始認同我

所以跟語言老師

就講非常多生活上插曲

自己覺得了不起的故事

都很願意跟我分享

他講的很多內容

其實家長都是不知道的

在語言課程訓練結束後

因為家長在旁邊

他就非常驚訝

原來個案願意這麼

跟語言治療的我說這麼多生活故事

還有另外一個小故事

這個案B在小學六年級

因為個案B在生活中很多謾罵、暴行

媽媽有天很受不了

去外面到深夜晚上十點才回家

那媽媽晚上回來沒跟個案B見到面

個案B隔天要上學

當然正常的上學一出去後

換上他準備好的便服

沒去學校 不知道去哪找不到人

到傍晚都不知道她去哪裡

媽媽當然很擔心

就打給我問說

如果發現找到他

到底要跟她說些甚麼

才是適合的呢

那時候最大的重點就是

找到的話先不要罵他

先好好聽他是怎麼一回事

那後來在語言訓練課程裡

這個案B他跟我講說

她那一天是跑去玩具場

跑去書店把那一天到底做甚麼事

內容詳細跟我做說明

那那時候他說最不喜歡的是

他不想去聽從

家長說甚麼他就要做甚麼

這是他不喜歡的

在國中一年級的時候

因為在學校裡面有被霸凌

有不好的經驗

所以他不想去學校

但家長媽媽還是希望她去學校

還是把她趕出門硬去學校

後來她出門從窗外跳進家裡換便服

跑進電動玩具場

有這樣的小故事

然後他還特地把媽媽準備好的飯糰

都準備好帶出去

在遊戲場裡面

怎麼投幣 贏多少

都把詳細內容

都跟我在做語言治療跟我說

因為那時候都有固定來做語言治療

溝通課程

他其實個案B想要跟普通學校老師

想說的話

希望能夠聽聽意見

再決定分組

老師請不要把我們班跟其他班

做一些比較

還有希望幫我換班級

老師你教法太糟糕了

這些內容是跟所謂再做溝通訓練

這是跟我說的

大家可以感受到

非常亞斯特質內容發言

當時他是有進到

情緒障礙資源班級做輔導

那時候老師都很認同

讚美她的方式對應

因為國中一年級有不好的經驗

讓他二年級以後

轉入所謂的特教班

特別資源班

那他同時就有

接受到所謂的拒學學生資源中心

一個禮拜去1-2天

去那邊同時

他覺得算是出席 平行並進

進入拒學學生中心

他就不會感到緊張 很輕鬆

並且人數很少

工作人員都會積極對話

他是很喜歡拒學中心的

這是他自己個人的感受

那個案B跟我陳述說

他不是很喜歡

雖然很喜歡拒學輔導中心

但他下午的課程

有些不喜歡的點

不喜歡的點不是很明白

就是說明沒很清楚

再來雖然可以做喜歡的事

但她不喜歡成為拒學中心

唯一跟大家做不一樣事情的人

所以下午課程不是很喜歡

有明白跟坊岡教授陳述

國中二年級

那時候假日都不斷在打電動

有沉迷在電動上

特別是假日會打到早上

整個作息滿混亂的

那他的語言的課程

只有到十六歲

目前沒進行課程

但最近有打電話給他媽媽

去詢問個案B最近生活、溝通狀況

剛剛有講他國中二年級開始

進入到特教班接受個別教育

後來進到高中夜間部去進行學習

因為在夜間班級裡面

第一個是人數比較少的班級

有很多像他一樣是有拒學經歷的同學

甚至有一些是外國人學生

都在夜間高中班級

所以對他而言是很好適合的學習場所

他媽媽這樣說的

因為高中屬於夜間部

早上就有去打工

一天在超市打工四小時

那時候就慢慢建立生活規律

進入到私立大學

進行心理學系的課程

大學畢業以後

在超市當正式職員工作

目前為止一個人在外居住

目前工作都很順利

訪問媽媽內容裡面

媽媽就說現在個案B已經學會

這個人就是這樣的人

所以我要這樣子去對待、互動

或者是說他可以跟超市阿姨們

一起去喝咖啡

或者是超市的同事們

因為他有人士調動

阿姨同事有送給他花

很好的互動

在他媽媽眼裡都是很大的不同

媽媽也很驚訝

(響鈴)

簡單跳到總結地方

其實之所以有這麼大的進步

最主要都還是有傾聽的態度

還有想理解他心情

甚至持續有努力嘗試理解他感受

因為有跟家長做一些確認

家長知道教授要來台灣跟大家分享

希望把一些訊息跟現場各位

做一點分享

不管是什麼樣子溝通

有困難的個案對象

其實一定會慢慢的改善

但是需要花比較長的時間

還有很多不同種的類型

有固著的

當然也有像是我們家小孩這種的

希望把每一個個案

都視為一個個體

視為一個群體來做同等的對待

再來就是個案B

有想要跟大家分享的話

我們有我的一些狀況

在情緒爆發的當時

不管老師你們怎麼說

都有可能受到攻擊

或是讓我們很反感

所以最好的方式就是

請大家好好的傾聽我們

這個內容其實是個案B

直接寄給坊岡教授的信

希望可以用他自己的經驗

跟大家分享

還有也希望給各位支持老師們

能夠瞭解說

如果你們能夠很明確去呈現

什麼事情不能做

什麼事情可以做

很堅定的話

對於我們溝通有困難的人來說

都是可以理解的

當然我們長大了

希望對當時的我說一些

當時應該要非常感謝

有很好的支持、環境

協助我在溝通上很多的進步

謝謝

（掌聲）

吳明聰：

謝謝坊岡教授的分享

我想時間真的是太短了

坊岡教授分享兩位

一直陪伴的個案

從小學生到高中直到畢業

可以看到溝通進步的過程

有時候也不是像是我們講的

實驗馬上做下去就有效果

面對的是真實的人

就很不容易

我想裡頭有很重要的是陪伴跟傾聽

不管是對小孩或大人

都非常的重要

我想時間關係

我想是不是允許一到兩位夥伴

如果你有回應或問題的話

也許可以允許一、兩位

不曉得現場夥伴

有沒有？

OK 如果沒有的話

我們這個會後坊岡教授會留下來

大家還是可以跟坊岡教授

做一進步討論

最後借助大家雙手

再次感謝坊岡教授帶來的分享

謝謝

（掌聲）

然後我們有夥伴有禮物要……

要送給

由我？謝謝

（掌聲）

謝謝

司儀：我們就火速進行下一場

麻煩老師

我們大概超過時間八分鐘

就稍微掌握一下時間

不好意思

通常越漂亮的人可以講的越短

蕭金土：

各位夥伴大家好

研討會在林寶貴榮譽理事長指導下

以及在現任楊熾康理事長規劃下

這個活動特色具有國際、多元化

接下來經驗分析

就是多元化特色

第一場次我們就請錡寶香教授

擔任主講人

他相關資料在手冊41頁

請各位翻到41頁

錡寶香老師

特別叮嚀你

二十分鐘 不能超過

掌聲歡迎

錡寶香老師：太好了

老師你是針對我 這叫霸凌喔

好

各位老師大家好

我講很快很快

因為時間有限

所以

今天要跟大家分享

溝通訓練FUN教材

剛剛理事長說我是最可愛最漂亮的

我就不介紹了

先跟大家說嗨

我是從小漂亮到現在

孽緣對不對

我跟秀婷老師

幫我看從2002到現在

我都沒有撞衫

因為我學會嘛

太有感情了

當過兩三屆理事長

只要我擔任甚麼一定會連任的啦

理事就一直連任

為什麼會站在這裡

因為又得到一次木鐸獎

昨天又照起來

懷木鐸獎其罪

總有一天等到你

下一個 預知

不然再給寶貴老師

那我要先打預防針

等等說我教的東西都是沒用的東西

不允許你們這樣說自己

要正向 彼此支持

今天很多說AAC

今天對熾康主任致意

還有寶貴老師

你們車上有大便的燈號嗎

像不像啊

都沒笑聲

因為-4度

所以看起來很像

因為呢

專題演講

看起來是要負責分享

我也不知道如何分享實務

想說過去有編制一些溝通教育教材

是比較實務導向分享

既然是溝通教育分享

我們講where is the BEEF？

要繞在哪裡？

當然是錡書寶典了

如果翻白眼

就找小朋友來翻了

免得眼睛受傷

熱烈歡迎BEEF

看出來是誰嗎

香香公主是誰

當然是我啊

BEEF今天跟大家介紹

三個跟實務相當有關聯的教材

一個語音部分

一個是繪本有關

繪本總動員

還有是之前編的

生活一點通

橫跨聽說讀寫

跟大家介紹這三本、教材

講一下 特教需求特殊

有溝通訓練

溝通訓練概述

前面老師都說溝通發展能力這麼廣

是聽覺、說話、大腦

溝通、社會認知基礎

去看我們特教法

鑑定基準

哪一類特殊需求小朋友

沒有溝通需求呢

當然特教基本職責

就是要去提升他們溝通技能

所以這邊先用點時間跟大家介紹

或回顧一下 身障特殊需求領域

溝通訓練

科目目標就是強調人跟社會建立關係

所需基本溝通建立技巧

他會涉及語言層面

裡面特別提到

教導跟培養適當溝通態度

增進跟人相處品質

處己處人

就是社交技巧

學習表現跟溝通訓練相關

訊息理解 要有符號

溝通訓練情境等都會提到

像剛提到有AAC

感官輔具等等或非口語

有理解也有表達

後面有人際互動交流

最後有社交參與

這是我們整個特需內

核心素養

所以這跳過

但我要特別提到

裡面提到一些初階、進階

強調我們語言層面

像是語音、語句

聲音等等

裡面有構音、語句

我要去強化為何介紹這三本教材？

但目前台灣他在開設特需課程

很少開溝通訓練

目前去資源班看

主要是甚麼？

社交技巧

才是王道

功能性動作訓練 湊湊上課時數

溝通訓練比較少

所以我們是溝通學會

但是溝通訓練竟然要閃邊等

我們看一下 竟然是溝通

：抗議

錡寶香：抗議

沒關係 老師你要登高一呼

要有基本溝通能力

反映態度、觀點、視角

個人人格特質

價值信念、背景知識

都會影響你把基本的語音

語句、語言要素

怎麼用在跟溝通上

舉例 這邊看就是4個

這裡三個

這邊一直很堅持很兇

所以就有些個人人格特質

跟價值經驗

我們時間到了嗎

給大家看一下

所以社交技巧特需去煩惱溝通態度

裡面不是提到

溝通態度就是社交技巧

可以看 自閉症全台鑑定 暴增

比學障還高 有點荒謬

裡面很多應該是非屬於語言障礙

但語言障礙現在不是重新修訂

我們理事長都把我們排除在外

不是這邊理事長

是特殊教育學會理事長

裡面有很多

他是social communication

是社交上問題

有人際的social intercation

跟跟social cognition

回到最基本 語言使用

構詞、語意、語法

所以溝通訓練加油

社交技巧在旁邊等

要讓我們基本溝通能力要出來

再去看social cognition跟人際準則

溝通特教領域的基本功

加持就是這三本教材

第一個教授 兒童語音障礙

這是最近2022年

心理出版社出版的

有沒有置入性行銷

覺得太差勁沒關係

等等可以吃兩個便當

這本書涵括三部分

今天一定要credit共同作者

(三個PPT作者)

是三個聽語障語言治療師

10年以上經驗

前面有一些比較理論的部分

要由學者來寫

語音治療服務

有個別語音跟音韻歷程

這些教學活動就是由我另外的

語言治療師一起合作的

這教材如果是實務上面

主要是從語言治療師、臨床實務

常見錯誤出發

提供實務教學上面

可以去運用的策略

所以我們兩大步驟

一個是傳統構音

還有現在熟悉的音韻歷程

所以含括21個聲母

11個借音韻

音韻歷程聚焦在11個音韻歷程

後面有詳盡教學建議活動

有點像食譜

可以從中去參考

可以看到小朋友問題

可以怎麼做

還有一個就是像這邊

給大家一個backing

後置音化介紹

裡面就會先把他的錯誤類型

先做一些說明

我們還是先繼續

用寶貴老師你的修訂學前

或是學齡

台灣不管是語言治療

或是特教界

你講兒童語言障礙、語音障礙

可以做評估

用你那套策略

可以避免很多……

有興趣可以邀請我去演講

我可以講更多

這是後製音化

音韻歷程教學

主要是從這邊認知

覺知他可以去區辨

再來就是正確語音

可以再認知系統建立表徵

最後經由目標語言說出來或監控

我們設計活動有包括一些

NSOME

非言語口腔動作

民國60-70幾年

老師推的叫做舌操

這就是同樣的概念

錯誤語音覺知

正確語音、錯誤與音區辨

音韻覺識

正確語音表徵的建立

然後練習

ㄅ音

我負責ㄅ跟ㄆ

還有BACKING歷程

一樣有個別語音

從常見錯誤

教學建議

還有一些理論

跟後面實務上怎麼做

（見簡報）

像是這裡的話

我蠻混的

那時候要做這本書

這都是我要自己做的教具

下一版本我一定會改過來

然後繪本總動員

這也是要給我們團隊一個練習

主要是我們是總編

有一些學生跟老師

有這些老師（見簡報）

這些學前課的老師

寶貴老師也很熟

都上過你的課

繪本總動員裡面很實務

以繪本為媒材

可以從中去設計一些活動

其實就有點像是COOK BOOK

像是食譜

從中選取引取你要的教材

裡面就是有交談對話

語音對話有詞彙、類別、特徵、比較

以概念進行認知思考

語法就是句構

語句仿說、克漏字、短語練習等等

還有前讀寫技能

裡面就是有聲韻覺識

音韻工作記憶

學前沒有課讓他建立ㄅㄆㄇ

但是要建立bpc

注音符號怎麼連結到語音

都有這些教學活動設計

篇章理解以整本繪本

繪本導讀跟提問引導

敘事口語表達

故事順序引導

說故事分享

我們還會有一些視覺線索

幫助小朋友

可以……就把他故事講出來

這樣的小朋友學習興趣

有延伸活動

繪本藝遊、桌遊、律動、創意、表演等等

我們這個教材

他其實因為有這麼多專業老師

所以有分繪本學語言

前讀寫技能

藝遊、桌遊、戲劇遊戲

這樣的教材可以在這本找到

之前當特教中心主任

那年代每年有出版教材

就放到網路上是共享的

可以自己去找

我還有幾分鐘

接著介紹

生活一點通語言教材

我們的credit還是要給我們研究生

（見簡報）

這個設計主要是由

邊你科學小故事角度出發

然後跟生活層面經驗結合

所以發展七個主題

包括動物、植物、天氣、食物、家事、運動去設計教材

很有趣 跟生活經驗相關

聚焦再語言思考

有關鍵詞彙教學

句型教學

文本內容提問

口語表達練習

聲韻覺識

音韻工作記憶

聽覺記憶

最特別還有演繹推理

裡面還有提到有這麼多主軸

這裡也有……還有幾分鐘？

兩分鐘 馬上

我這邊就是一個大麥町狗

大家看一下

大麥町狗是斑點狗

（見簡報照唸）

所以這裡面有我們的這些教材

但是特別跟大家介紹

演繹推理

特教小朋友要交他們思考

META 後設

像是我說大麥町狗

（見簡報照念演繹推理）

就用已知推論未知

後面還有衍伸聯想

我還有兩分鐘要結束了

你有興趣自己去網路上

生活一點通在網路上也有

也是分享的

如果上我這個課、聽我演講

覺得i am bored

help me pweease

我就拿出小朋友睡著了

翻白眼無聊想睡 又請怪罪木鐸獎

好 時間把握多好

謝謝大家

(掌聲)

蕭金土：

謝謝錡寶香教授的精采表演

郭婞純大家知道嗎

東奧舉重金牌得主

回來以後各位就是舉重女神

我就跟學生說他社會技巧不好

怎麼說自己是女神

錡寶香老師知道嗎

不能說自己漂亮

漂亮要別人來說

不過說實在他很漂亮

彰師大念碩士班的時候很漂亮

而且很會念書

很多男同學對他只有心動

不敢有行動

真的很漂亮

接下來第二場次的主講人

是蔡明伶老師

也是二十分鐘

麻煩你

蔡明伶：

寶貴老師

理事長、各位長官學者

大家好

謝謝寶貴老師讓我有這機會分享

語言發展的觀念

是甚麼情況

這是我今天大綱

但只有二十分鐘

可能會往這方向走

我會把基本意義

目前在世界上

位甚麼是潮流

各人推動高階語言發展因緣

下午針對案例再稍微提一下

剛剛前面的寶香教授

提到語言基本元素

這邊就不說了

老師說口罩拿下來

因為我沒寶香老師這麼漂亮 要遮醜

所以神經發展多樣性是主流

強調所有人可以用不同方式

跟世界互動思考

沒有對、錯

這個點可以把從缺陷觀點導入

到過去沒有

某種生活型態、學習型態

神經發展多樣性

在醫學診斷就是用缺陷方式思考

所以這點

用缺陷模式思考很難想他潛能

特殊兒童的短版、缺陷

就無法遮掩

這可以去思考的

從哪去發現他的潛能

這地方因為這詞彙由澳洲社會學家

judy singer

他本身認為

她也是自閉症譜系的特質人員

（見簡報）

他任務就是在提倡大家了解神經發展多樣性幫助這族群建立自信認同

加強幫助潛能

協助神經發展多樣性多元族群

友善教育工作環境

現在分享一件事情

我在2021年參加微軟的國際研討會

讀寫障礙線上課程總共4個

然後我也理解到

目前top 10的companies

神經發展多樣性工作

在工作職場

設特別組支持他們

你短版、困難我們理解

我們不會批判、挑戰

就去發展優勢

為什麼發展這樣現象

有個IT公司

有很多團隊工作成員

沒辦法幾個月解決的事情

一個auticon 十分鐘就解決了

這些現象值得關注

微軟這些現象講得很棒

未來問題要用不同方式解決問題

而神經發展多樣性就是這樣

要重視他的潛能

有語言溝通、其他學習上困難

要協助補強缺失

那這地方 甚麼是不同思維

用亞斯的例子

左邊是亞斯的例子

右上是讀寫障礙 但有視覺畫畫優勢

右下是常態學生

我們要求亞斯的學生

要求他意象畫

有13層大樓 A B層次

他就畫出Ax13 Bx13

就用不同思維

但這地方等等用另外範例

會同時顯示他的短版

顯示比較困難的地方

不要挑戰他的地方

這個點

就會用比較快方法幫自己解決問題

這小朋友有很不同的地方

因為做神經發展多樣性這族群

挑戰性也很大

要編更多跟過去的材料

包括社會情緒性問題

生活受到挑戰性

打叉叉機會很多

因為這機會發展出來

也幫助到小孩的心理建設

跟閱讀提升

幫助小孩看完故事後要做回家功課

他說不要寫 他要做PPT

我說可以

他就重新定義圈叉勾

就用叉叉就好

其實用最下面 我時間很少

基本上加號傾斜45度角

就是他的...

用不同思維的人

但他在上海讀書

無法在常態班級內

很好受到教育

所以他退學受線上教育

這就是我們說的

如果用寫字 他產出量這些

他寫不出來

他寫字比較弱勢

如果打字的

社會情緒性學習中

請他寫摘要

左邊就打的就可以寫出

很productive的content

右邊甚至理解人跟人情緒關係

他把人主要的角色

在故事開始中間

情緒上有甚麼變化

甚至用顏色分類

這對他幫助很大

允許他PPT做功課

他想做也願意做

把理解放出來

後來應用到他對媽媽說

你今天不舒服嗎

上課後懂得關注家人情緒感受

那這個victor的故事

在深圳

他被打叉叉

他就崩潰了

撕破本子等等

這故事幫助他理解

每個角色都有優缺點

圈也有圈的功能

叉也有 勾也有

我們大陸深圳有個公司

叫做疾風草

跟我們對接的公司

給專業公司畫都被退回來

因為大陸資方很...

有次特教 不想要畫畫的心情

就跟他說

畫畫在生活中很多

在這過程跟他介紹LOGO是甚麼？

我就說

現在疾風草阿姨需要你你現在畫畫

你現在就隨便拿張紙畫一畫

他就在這樣的狀態下

選了三個 通過了

14億的人口LOGO很難通過的狀況下

他有沒有解決問題

但是這是他的力量 也是他的成就

大陸就把他的LOGO買下來

這是我們小朋友

非常為他感到驕傲

他重拾畫筆 開始畫畫

他本來被說畫畫沒有前途

讀了這故事後

就很有興趣

一邊畫自己的故事

一邊編自己的故事

接著要討論再亞洲國家

這是我們學生寫的

寫這樣的字的結果

花很多時間在矯正

他們的手寫能力技能

但是我們可以用其他的方式

幫助他表達更好嗎

甚至你可以口述啊

口述現在語音轉文字的功能很多

我們可以用這樣的方式給他們支持

剛剛的故事

就算他的整個

pragmatics issue

最後要回過頭看優勢

包括IT電路

這些東西都很厲害

他喜歡看

喜歡到人家家

因為亞斯 沒事做

就把人家家裡說明書

不是手冊

說明書

全部都看完

特別是跟電機或是IT相關的

剛剛我們有看到了

因為我們有英文版

是去年參加史丹佛大學

神經發展多樣性會議

幫助學生開發他的能力

這是新加坡的小朋友

典型的AAC

他是華裔但不會說中文

媽媽問我們有沒有可能學中文

說可以

他有典型的AAC

包括無法回答

無法做代名詞

甚至語意理解有問題

還有刻板性的動作反應

還有很少的eye contact

都是很典型的

後來在線上開始上課後

他很有學語言優勢

華語文學的非常好

但是當時的缺陷還有很多

必須要去學代名詞的時候

從中文學到代名詞

還有反轉代名詞的

延伸到英文沒有問題

短版發展包括中文的

句子能力、理解

照樣都做

最後他有辦法用中文打字

跟我在線上

譬如說角色扮演

我是奶奶他是謝義

他直接用對話的方式

他也可以講

也可以理解

這些都可以

畫藍色跟綠色

發現他自己打錯字自我修正

這邊希望我們的inspiration

是告訴我們神經發展多樣性

如果低估他們能力時

我很可能失掉了非常多

未來解決事件問題的專家

接下來剛大家提到

AAC攀升率很高

之前心理師幫我做的研究整理

事實上我們看美國CDC

一個小孩是AAC

他用八歲小孩看的

因為神經發展多樣性族群越來越高

在大家息息相關的狀況下

要非常重要開展他們優勢

接下來很快講推動高階語言因緣

本來我學護理

因為去教病房

啟蒙我去教特教系

早上有提到貝爾的想法

比較偏向口語型的人

對聽障的支持方

我就到三總復健部擔任語言治療師

大量收到失語症、口吃

但是對我很有幫助的就是

從大腦缺失看待他們的一些狀況

也就是在做修復啦

接下來因為發現

其實這些小朋友需要更長時間

我到台北市立啟智學校八年

擔任語言治療師工作

那時候自閉症小孩給我非常大挑戰

覺得我十八般武藝都全用上

不知道怎麼搞定他們

還有參加唐氏症家長團體

開始理解家庭干預

跟家長辛苦的面

我必須要去讀語言病理

但是不得不移民

因為加拿大沒有收國際留學生

所以這地方開始學習西方文化教育

跟思考模式

回來進行短暫的病理一段時間

但是後來又回去加拿大

但是開啟不一樣的歷程

中英雙語語言機構

收青少年ESL 就是留學學生

還有當地的華語外語的老師

我在兩個私立學校

從學生學齡前到高中

但是那地方看起來我好像脫離軌道

但是我沒想到

這是幫助我走向下軌道重要的經驗

就是在這邊

我看到語言發展的歷程

特別學習華語跟外語

早上鄭璇老師有提到

是不是聽障學生可以

從外語得到外語資源

拜託告訴他我有

我當時設計非常多材料

2003-2019我通通教授華語文

還有幫助青少年留學生在那邊適應

文化、語言、教育邏輯我在那地方

得到非常好的充實

2019-2021我中間去壯遊

因為去懷念我死去的兔子

我無法待在加拿大家裡

我去中國、新加坡、馬來西亞

沒想到旅行過程中我都碰到特殊兒童

不管在哪裡

特別我在中國時候

我連咖啡廳都在做案例

所以因為這樣的關係

我認識了Victor

剛剛的新加坡小朋友

還有其他的小朋友

還有新加坡的josh

我發現高階語言性的重要性跟力量

我人生剩餘價值就是發展高階語言

還有推動神經發展多樣性

把先前經驗累積起來

從醫學觀點、教學觀點

語言病理觀點、社會心理觀點

通通結合起來幫助特殊族群

接下來我們不用講

快一點

我還有多久？

三分鐘

好吧

這不用講了

基本上初階語言就是說0-6歲

高階語言我會這樣劃分

6歲以上

中間銜接點就是4-6歲

閱讀能力基礎建構

寶香老師剛說的 閱讀前置訓練等等

高階語言發展目的

其實是為了社交、學校聽說讀寫

接著大家很懷疑說

誰可以做

低口語能力孩子也可以做

為什麼？

他重要標準就是有閱讀技能

訓練可能就可以進入高階語言訓練

接著才有爭議性的

是top down

還是bottom up

(影片播放)

你看老師

嘴巴閉閉

很棒

閉閉

蓋起來

宣宣 還媽媽

主講人：這是杭州小朋友

我在深圳 媽媽帶她去杭州一個月

住在東莞

他是四級障礙

他失語症

沒有表達能力

重新建構

通通不行 本來玩積木都不會玩

很快發現她視覺優勢

視覺字形辨識優勢

很快就透過這方式

有句型概念

就是說他有高階語言可能性

這是victor

接著告訴大家

幫助小孩補救困難同時

也發現他高階語言跟優勢

很可惜 很多故事

但時間不夠 跳過去

這是ADHD的...

做法語版配音

這是我們做的事情

低階儲存系統

開發簡繁體的儲存資料庫

依照個別化評估基礎

整合到有學習語言的高階能力

一樣置入行銷一下 對不起

老王賣瓜 自賣自誇

這是我為華語文小朋友

設計語音學習

他有三版

注音、注音拼音合併

拼音單獨 大陸小朋友可以使用

這已經用在外語、華語外語自閉症

都是成功的

今天很高興送給大家

是寶貴老師二十周年

溝通障礙學會

很樂意分享

之前老師只拿到單面

現在是雙面

語音、聲調、書寫

可以在上面模擬

甚至可以在這張做所謂的測試

或音韻覺識歷程都可以

我們洪老師

會幫忙大家需要

可以找洪老師登記處理

置入性行銷結束

當然還有很多教材

社會情緒性閱讀

這邊最重要就是當自閉症小孩

代名詞、反轉代名詞

我的 你的 不會用就用這教材辦到的

有興趣可以看

有英文、中文

還沒有法語版 看要不要幫我們翻譯

所以都是已經發展材料

這是一小部分

裡面大概有五百種以上

各領域不同內容

因為差異交叉使用

讀寫障礙、甚麼類型都可以

歡迎大家理解一下

高階語言非常重要

或許下午可以看到高階語言

如何看到幫助孩子心理社會

還有家庭 學業成就等等

謝謝大家

蕭金土：

蔡明伶1984年

我對他生命歷程有多少不少的想法

因為時間關係

是不是借用手

感謝錡寶香教授精彩報告

以及蔡明伶老師精彩報告

（掌聲）

在這裡謝謝各位的

在這裡專注聆聽

謝謝各位

這場到此結束

謝謝

司儀：謝謝蕭老師幽默精彩主持

還有加拿大跟台灣第一女神

等一下剛好配我們中餐

中餐時間到12:30

之後是會員大會

休息時間到13:30

之後進行下午講座

謝謝

楊熾康：

待會會員大會

要頒獎給服務人員

歡迎大家吃完午飯

就可以到這邊來

我們會員大會受獎的

主要有台北市四所特校

文山、北聰、北明、特殊教育學校

另外昨天有追加中聰

南聰校長在哪邊？

也特別從台南今天請假趕上來

我們也謝謝他

今天早上的會就到這邊

我們有準備豐盛的便當

至少100元

因為我們這次參與的人非常多

後來學會增加

剛剛講增加40個便當

 .

 好像變成140的樣子

所以足夠大家慢慢享用您的午餐

好不好

上午活動就到這邊結束

謝謝大家 謝謝

司儀：提醒大家這個教室不能用餐

歡迎到外面看師大著名的小葉欖仁

待會茶敘時間

等等會推出二十周年小蛋糕

跟大家分享我們喜悅

老師還沒簽到的

可以到外面簽到喔

各位老師

因為我們下午發表時間

已經到了

就請容許我介紹一下

我們今天下午場第一個報告是

王道偉老師

我們掌聲歡迎他

（掌聲）

王道偉：

謝謝老師

老師好

各位與會大家好

我名字是王道偉

我自己是語言治療師

現在是東華大學博士候選人

上個月剛結束口試

題目是以參與模式

看家長參與AAC介入之機會阻礙

我的這次大綱分為以下幾個部分

摘要一直到結論建議

摘要部分

各位可能聽過AAC

需求性在哪裡？

相關研究已經證實了

AAC可以幫助個案溝通問題

甚至可以幫助孩子口語能力發展

是在2019年、2020年

從手語到現在有所謂的溝通板

還有紅外線眼神追蹤

都已經發展出來這些都可以解決

溝通有障礙的人

相關研究

做過一個統計

全球至少9700萬人

可以受惠於AAC介入

而這數據是2020年的

所以按照最新自閉症比率來算

自閉症變成三十六分之一

AAC對不同障礙人群

有蠻不錯的結論

要推AAC會遇到一些困難

甚麼困難？

團隊合作

國內特教有所謂IEP

能提供語言治療的人

或了解語言治療的人

不是每個專業都了解

所以這團隊成員

對AAC介入

大概都有不同想法

所以AAC領域

在AT領域當中

AT可能會在OT領域或特教領域會出現

所以這樣團隊合作

在跟家長合作

都有不同期望、標準

專業上會有不同衝突、意見

甚至每個專業有自我價值觀

面對不同挑戰

這些挑戰要怎麼看這件事情？

所以很多服務架構

例如國內有ICF架構

ICF架構下來

跟這次研討會主題

CRPD架構下 WHO發展的ICF

有活動本位的東西

他跟FUNCTION的有關係

跟AT連結

跟AAC要嫁接的話

AAC應該要有模式出來

取而代之AAC怎麼介入

觀察不同障礙、困難點

大概這樣順下來

在AAC有個現行的比較主流模式

參與者模式架構

這是一個大的方向

左邊是輔助科技

輔助科技有三個主要模式

叫作HAAT是科技界發展的

MPT介於兩者之間偏科技

SETT是特教發展的

可以看到輔助科技有一個細項

叫做溝通輔具

國內可能聽過PASS或T…

學理上是輔助方法

跟學習輔具又有點關係

這樣差異讓不同專業

面對不同問題

家長接受服務就會搞不清楚了

甚麼事參與模式？

在溝通輔具裡面

發展出的架構

到候選人、溝通需求模式

到現行參與模式

今天會從參與模式去講這件事情

輔助溝通系統定義大家都認為代替性

定義上可以做研究主題

臨床AAC在台灣法律規定

是語言治療師的業務

等等會說 他有排他性

但也有容納性

有研究、臨床上

後面寫還有教育上

很符合IEP精神

這領域包括試探性的研究

不是直接就給AAC

而是可以試試看AAC

去看孩子、個案需求

還要測量 評估

甚麼時候該用

舉例 今天各位要找地方上課參加研習會

如果學校完全無地標

像我走進來不知道教室在哪

我需要視覺提示

這樣對我來說 不是我看懂

而是要從被訓練 我要到看

從看到、到看懂

訓練過程 不是東西擺著就好

為何輔具跟教育有關

因為有個案要學習過程

這不是只有語言治療師單一責任

會擴充到其他部門

還有參加活動限制

口語、語言表達造成困難

進行補償

就讓大家有疑問

前面augmentative

但是alternative是極盡可能

alternative就是你要去試盡你可能的

所以潛水中蝴蝶

和漸凍人的電影

眨眼就可以動

像是霍金博士

可以參加conference

這是補償嗎？

這形式不是幫孩子說話

後面包含書寫模式

包含讀、寫

都可以進行

大部分人對AAC是幫他表達

忘了是學習語言、運用語言

甚至閱讀語言

所以AAC有多專業整合特性

台灣法有規定

語言治療師法很有趣

專屬業務

但31排除特殊教育

從事學生教學工作免責

不知道是開後門還是很好的合作機會

我是選擇屬於後者

還有(PPT那些辦法)

通通有AT概念

只是AT有個AAC

語言治療師學得比較多一些

那除了AAC定義後

看AAC到底幫助甚麼

很多研究出現了

我找的是台灣研究

AAC在國際的 期刊

U……Factor已經快到三分

代表有很多實證研究出來

今年七月底我在墨西哥參加大會

這學會成立很久了

他有幾個很好地方

改善人際關係 增加獨立能力

參加教育活動

這很重要

因為受傷的人

或是溝通障礙的人

可能就是出生就有的

可能是後天的

可能是學習、再學習過程

跟復健科的這個rehabilitation

字有相關的

最重要就是參與家庭生活

這比較像是家長的部分

家長是孩子或者是個案

接觸最多的

AAC發展參與模式

是現今主流的

已經認為有提高溝通能力可能

其中最重要強調是

溝通夥伴的重要性

就是你要跟誰說話、互動

倒過來說

你被誰了解、讀懂的那些人

可能是專業人員、老師

都是重要的影響

所以強調溝通夥伴重要性

限縮夥伴

再限縮到家長

這些溝通障礙的人

訓練不是一次性的

是需要持久性的

因為今天溝通問題

明天可能解決了

但明天可能有新問題

像是我們今天來講的話題

跟你昨天跟別人吃飯講的話題絕對不同

你這堂課跟另一堂話題也絕對不同

所以說AAC盡可能是全面落實

包括吃喝拉撒睡、聽說讀寫算

都算在裡面

AAC是不間斷性的去看有效性

要隨時做調整

不間斷性跟隨時調整

挑戰性很大如果寫過IEP紀錄

治療紀錄大的不得了

文字如何架構起來

自閉症現在可以用影片診斷

以後可能用影片紀錄做為趨勢

美國的自閉症診斷可以用影片

AAC

充滿挑戰

講的很好聽

鼓勵大家一下

綿密細緻又複雜的過程需要持之以恆

聽到這句話

都覺得事情大條的感覺

這要重視家庭成員

可能成員自己對於語言

他有自己的感受

對於溝通有自己的定義

所以專業人員

到底是要說服他

還是要命令他

還是陪伴他、協助他

去了解這個介入過程

其實這過程需要一個架構

讓我們有一個比較大的宏觀的觀念

去做這件事情

所以研究方法

用文獻分析法

去找到架構遇到家長問題

會有什麼樣的現象必須要去面對的

研究結果

其實我們就把架構架起來

我找一下圖

參與模式就是這一整張圖

參與模式可以看到左邊箭頭

屬於個案以外的原因

就是個案沒有辦法使用AAC的原因

可能有政策的問題、實行的問題

可能有協助人員的態度、知識

以及協助人員的技能

所以如果今天給各位一個溝通板

你不會按

給你一個app 你不用會

他的USER 溝通

你要怎麼跟個案去做互動呢

專業人員不但學會技能

還要學會知識

輔助系統維修大概都要會一點點

家長跟我們專業比起來

應該又沒有這麼多

所以家長需要的協助可能更多

這協助歷程你要知道問題出現在哪裡

因此使用了參與模式

可以去界定問題所在

甚至問題過程

所以他可以幫助專業人員

去檢視服務的一個很好的模式

這張圖跟上張圖一樣

但我比較強調幾個地方

（見簡報右上角）

家長照顧者

都會出現再機會阻礙當中

各位老師、同學比較常看到

訓練都是在教室裡面訓練

大概屬於特殊情境

或是治療室裡面

但是自然情境如何擴張

然後如何把他們遇到的夥伴

通通都學會

現在有人再打手語

知道他是手語

但不知道他在說什麼

我是需要被訓練的人

不是他

而是需要別人幫我

這檢視系統家長就遇到很多困難

這幾個困難按照參與模式左邊五個阻礙

大概會遇到什麼困難就要釐清

第一個是政策阻礙

講到政策就要講到法

講到法就要講到相關規定

中間強調隔離

輔具是學校跟醫院跟是你的

那是不一樣

輔具是政府給你的

你就要跑政府流程

輔具是學校你的可能要借回家

你可以在家用嗎？

輔具到底能不能被帶走

或是帶到哪裡去都是一個問題

這是關於政策會遇到的問題

實行阻礙

PRACTICE

比較像是我們的使用習慣或是過程

美嬅老師做研究後面有發現

個案使用AAC的過程

其實受到了使用AAC的那些家長

他們應用的程度

所以我們在語言治療常常遇到狀況

昨天有一個加拿大回來的個案

他在加拿大說英文還是中文

因為家裡都有人說

他們家的清潔工講的是廣東話

還有學校老師講法文的

所以多工的語言

你如果在加拿大

可能要練習說英文而不是強調中文

因為你的usage是要跟廣大群眾接觸

你如果溝通板只有在你家用

或是你家的人還不會用的話

那要如何去落實這個事情

所以PRACTICE會遇到這個阻礙

態度阻礙就會牽涉到期望

用溝通板的人

用視覺輔助的人能夠寫論文嗎？

能夠寫日記嗎

所以我在黑龍江有個案

用AAC後他會寫日記

然後我自己服務的個案

可以讀到現在要念高中了

甚至有人用AAC可以學到科學概念

都是可以的

家長不像是我看這麼多

可能對於你要告訴

我要不要上廁所就好了

問題孩子除此之外還有別的表達

但家長對他期待沒這麼高

認為他只需要對於生活自理表達

而沒有情感方面

所以溝通版面

需要說服家長不斷擴張

他下面說不同情境活動

使用AAC頻率

都會造成他的阻礙

18年在澳洲參加學會的時候

看到一個重度的CP腦麻患者

他騎一台車出來

上面一台車放一個鍵盤

好像是楊老師看到的人

各位可以想想看

一個人坐在輪椅上面

前面有一個鍵盤

請問他的職業是什麼？

我們想說他的職業大概可能就是

什麼什麼……

結果那個人職業居然是牧師

他就坐在輪椅上

前面放一個鍵盤

職業是牧師欸

禮拜天要去講道欸

他要傳福音欸

哇

這可能性大概要讓家長知道

但是這個還需要努力

再來是SKILL

技能我強調有幾個字

幽默

因為大環境還不太能夠接受這件事

我在中國服務雷特氏症患者

他現在是用ICHAT

因為他把這東西拿去用

人家會注意

所以那個爸爸或媽媽就要去解釋這件事

但是人與人的解釋

通常會造成誤會

所以我們會告訴爸媽

有的時候你幽默一點

用幽默感跟技巧

所以這技能阻礙

我比較翻譯層面面對AAC你的技巧是什麼

你怎麼圓這件事情

如果因為他人不了解AAC疑惑

家長要去學習

怎麼樣面對這樣的溝通困難

大概還有技能阻礙

所以以上這五個

都是用參與模式的五個阻礙

架構下能夠發現的問題

所以運用參與模式架構

可以全面理解AAC介入服務流程

相關細節

而參與模式從確認參與的方法

一直到他的需求

可以建立參與者本身的詳細記錄

評估參與者同儕 還有重要他人

針對這樣的模式使用

對家長其實很有幫助

但是專業人員

要能利用這樣觀念去推行AAC

所以專業團隊可以用這專業模式嫁接

結論就是 他只是做文獻回顧的問題

之後可以做相關調查研究

去看相關族群年齡層想法

能夠做後續處理

好 我講到這邊 謝謝大家

主持人：好

謝謝道偉 王道偉老師

非常有深度的報告

我在跟大家提醒一下

今天每一場報告

報告時間是十五分鐘

如果整個三組有剩餘時間

就開放讓大家提問好不好

謝謝

謝謝道偉老師

接著報告也是我們東華大學博士班學生

陳毓豪陳老師

有請

陳毓豪：好 各位朋友、老師

大家好

我這邊 我先自我介紹

我是陳毓豪

最近才剛在東華大學畢業

我報告的題目是有關改善發展性

（見簡報）

之所以採用行動研究

有時候對個案而言

要去做特定設定變數做實驗

有時候也是滿殘忍的

他們需要時間學習成長

這實驗研究

是根據情境下 根據他需要去調整

所以我會稍微介紹行動研究

這部分我會強調

智慧型眼鏡這部分

但是整個研究包含兩部分

語言介入跟智慧眼鏡

像是肢體障礙孩子

同時復健又要用輪椅

這就是復健加上輪椅的想法

整個研究動機是這樣

就像剛剛王道偉老師提到

AAC輔具

透過平板溝通

是很好

但總發現平板溝通有缺陷

有時候溝通要低頭再抬頭

還是有不方便地方

現在科技有新發展

可以有智慧裝置

放在腦部掛在頭上或耳朵上

這些裝置出現

其實會讓整個裝置

不需要手持

可以比較輕巧 每天可使用

坐落在人類感官

大部分在頭部

所以用智慧型眼鏡裝置

可以帶來更多人際互動

眼球追視、骨感傳導等等

有些肢障孩子需要輔具

這些神經發展障礙孩子、語言障礙

自閉症孩子需要AAC

這輔具更進階

能不能再做讓語言進步外

用輔具幫助他

一部分探討介入改善情況

一部分探討用智慧眼鏡改善情況怎樣

這只挑一部分來講

用敘事表達

純粹表達一些說故事或情境上表達

我研究架構是這樣

智慧眼鏡跟AAC想法

在2017年就開始

我前面在做一些閱讀理解

要先理解才能表達

所以理解部分先做

先敘事表達 我會用兩個部分來講

一個故事重述

給他看一個故事

請他重講故事

看他MLU

看他的語料、拼句

另外是看圖敘述 請他自己說

有不同的面向

一個故事重述比較重複的

可以聽到多少 理解多少

這看圖敘事比較跟平常生活接近

可能個人敘事合理

但不知道對錯

看圖敘事就知道

他表達怎樣 想法怎樣

所以這個部分有三部分

故事重述跟看圖敘事

介入之後 會再進入實際情境

介入完之後

回到家裡 他表達是不是有進步

還是只有治療時候有

平常沒有

這部分會蒐集個人敘事

有三個

故事重述、看圖敘事、個人敘事

小孩語言進步還是很緩慢 有限制

實際進一步再加強

就是智慧眼鏡介入地方

介入後再介入眼鏡

讓他語句更加強

實際家裡同學分享

都在家可用

不只有在治療室用

這是小陳

2007年出生

鑑定語言障礙

智力方面魏氏測驗大概73

非語文智商正常

口語理解表達PR小於1

不是真的沒有看過的詞

請他重複講

我們說咖搭阿搭碰

看他會不會重複說

覆誦回答率很低

但聽覺不好 造成語言問題

實際生活不熟悉人表達

常發生不完整現象

必須透過行動研究方式幫助他

在平常生活敘事表達更完整

所以用的工具

就是google glass 智慧眼鏡

這邊很輕巧

掛在眼鏡上

我沒戴過

這眼鏡有甚麼功能？

軟體請東華大學電機團隊開發

這邊有幾個模式

有同步模式

這是我手機上看到的螢幕

這眼鏡看到會直接同步到協助者手機上

所以這個案 外出活動

他就可以看到他在外出活動

走在哪 跟誰溝通

可同時看到

他講話都可以看

這邊 在敘述故事時

再請他陳述故事時

有輸入功能

類似傳訊息給他

會出現眼鏡上 聲音、視覺都會出現

用這方式幫助他

講不完整 給他提示

讓他更完整

這還在初期階段

不能像電動輪椅自行操作

還需要協助者在旁

這是請他加上一些字因為、所以等

加上連結詞

讓他語句更加完整

所以資料蒐集方式

是平均語句長度（見簡報）

當然不只量化 還會資訊分析

送到工作系統 直接轉換語句斷句

這蠻快的

直性研究會用日誌觀察

所以質量同時進行研究

這邊跟大家報告產生結果

這是介入前表現

可以看到語句

髮圈還給你

杯子拿給你

大概三個詞左右

整個八歲、十歲、十二歲

音韻不好

醫院評估九點起床刷牙

請她看圖敘述

九點起床 刷牙 上學

12歲比較大一點

就是小美起床了 小美刷牙

看到語句就是兩、三個詞

MLU蠻有代表性的

可以看到語句

為什麼只有3.13

就是三個詞主詞、動詞、受詞

三個左右

這是2021年介入前的語句

語句稍微長一點

（見簡報）

會加入一點時間

但是後面連接

還吃了 還吃了什麼

連接詞大概只有「還有」

有時候主詞也會省略

我們蒐集他

剛剛講這部分是個人敘事部分

這是故事重述的部分

請他聽一段故事重複

他沒有辦法吸收故事講的

回答很簡短

（見簡報下面）

大概也是三到四個字

稍微多一點 四個

平均來講很穩定 就是3.94左右

這語句都比較簡單

我們後來經過治療師介入

先用重述來做這件事情

先讓他理解故事內容

理解完以後請他重述故事

可以看到我們用的上

是用視覺提示

故事可能很複雜記不住

透過便利貼提醒故事情節

不夠就畫畫

甚至有寫字重述

告訴完以後他沒有加上連接詞

個人敘事會加上連接詞

這沒有

所以就會教他

黃色便利貼 所以 還是

故事要有前後文

但是這小孩對他來說是單張圖的概念

這圖片跟圖片之間連結沒有連結很好

所以慢慢請他加入連接詞

過幾次就知道放上黃色便條紙

就是加入連接詞

腦袋就會慢慢有連接詞加入進去

這就慢慢訓練他把連接詞加進去

語句自然就變長一點

可以看到這部分

這故事重述再沒有介入前

大概就是3.8 4.0左右

介入後大概5點多 增加的

介入後還是可以維持

不介入 之後再問她也是維持住

可以看到介入是有效的

如果加入智慧眼鏡

發現又跳一層

這當然也是很合理的

有些漏掉你給他講一點

當然語句就加長

這部分可見得還是有幫助的

個人敘事

平常生活也會有幫助

看到這方面有做基線期

故事重述介入期

看圖敘事比較像一點

個人敘事是自己講的

看到這有幫助

個人敘事

這是平常生活的敘事

以前大概是4.3到4.6

之後進入到6點多

下面這條這是沒有輔助情況的

有輔助又更加一層變成8

可見智慧眼鏡是有幫助的

目前缺點就是還需要有人在旁協助

這部分做研究

未來是不是有一些新的AI可以協助他

就變成自動化電動輪椅使用

智慧眼鏡請他跟同學

敘述自己的經歷跟同學講

一般同學回應就是這樣

第一個覺得眼鏡很酷

這很重要

有研究發現

大家對於智慧眼鏡接納度很高

這高科技接納度很高

不像是平板 會更好一點

有一些缺點覺得可以改善

有同學覺得智慧眼鏡慢半拍

因為是提示聲音

我們把聲音調得比較大

所以變成對聽眾來說

會聽到智慧眼鏡聲音

但我覺得可以調整

他會覺得有重複感覺

這調小聲一點就可以

還有覺得不要放出來比較好

再來就是家長覺得滿有效的

這個案平常在治療室用便利貼提示

等於生活中轉用眼鏡提示

這滿需要的

可能比平板AAC更自然

(響鈴)

最後還有幾分鐘？

一分鐘

我最後簡短講一下反思

發現連接詞

查一些文獻發現

連接詞有包括

因果連詞 因為、所以

還有後面的主線

有一個階段性的

所以後面查了叫作讀寫語言

像是蔡老師講的高階語言

這我們再做研習的時候

介入手法把他加入進去讓敘事更完整

為什麼我提出這是有效的模型

沒有時間多講

簡單來說這個案是……

他的連接比較不好

所以透過口語輸出

訓練過程中除了用口語或是書寫操作

視覺提示幫助他

讓他有進步

大概講到這邊

（掌聲）

主持人：

好

非常謝謝陳老師的精采報告

內容真的很豐富

我想等一下大家與會老師

對您的內容會很有興趣

可以向您提問

緊接著就是下一位論文發表者

吳尚書老師

也是東華大學博士生

吳尚書：

大家好

前面兩個都是學長

一個已畢業

一個馬上就要畢業

希望跟後面的素戎我們都是東華班的

可以追隨學長腳步趕快變成博士候選人

拿到畢業證書

我的名字是吳尚書

當時投稿論文還沒完成

還有一些事情

最近才把稿子投出去

希望可以成為博士候選人的助理

我們今天就發表兩個活動做報告

還有稍微多講一些

自然活動的內容

我有準備一些影片

但如果放影片或是照片

出現個案的頭

麻煩就不要拍照 謝謝

這個個案是我介入AAC兩年的時間

我的個案今天只有一個

但是一個就介入兩年

他是少口語的重度ASD成人

他已經經過楊老師的AAC模式

進行AAC教學兩年時間

他過去的介入的主題

活動主題都列在上面

包括情緒辨識

這是第一個接受AAC介入

那時候情緒介入還是素戎幫我介入的

所以素戎是我AAC的啟蒙老師

後來包括他去哪裡玩、三餐吃什麼

比較像是需求表達型介入

經過檢討 跟老師檢討後

還需要社區融合

就去找社交溝通的介入

介入ASD社交方法有很多

社交故事、社會故事

還有什麼？

一些團體課程

但是沒有針對重度自閉症

尤其情緒行為、少口語、低口語的

幾乎沒有

從AAC介入下手

發現以AAC介入的社交的課程

或者是理論

基本上是沒有找到過

所以我們試著用

現在手上介入方式

來針對它活動做探索型的試探

這是我做的一個比較

他過去在這次三個活動介入前

他所使用版面都是矩形網格版面

透過文獻迴路

ASD對視覺場景版面很有興趣

都在視覺場景版面有介入

大家知道重度自閉症

對她習慣的事情要改變不容易

經過介紹後

當天他就跟我說他要用新版面

是很有趣的事情

因為過去活動增多了

有基本句構

甚至基本句構發展語言

雖然這次活動沒說第三個活動

但還要自豪說一下

第三個活動是打電話跟媽媽報備

做計程車出去 或請阿嬤開門回家

他堅持不用AAC

用嘴說

對以前無法用自然口語ASD重度個案

她自行決定這樣做

雖然不是很漂亮完整

但對個案來說是很重要的突破

那我覺得把精采部分

就...

那為什麼會選擇楊老師AAC介入三部曲

是因為我在這團隊

還有個自己原因就是檢視

AAC介入三部曲

個案針對很多主題活動項目

對ASD自閉症有效教學介入法

就是結構式教學

除了視覺結構、學習也被結構了

基本對AAC三部曲進行模式

非常了解

我們也在過去研究中

在首部曲、二部曲

在功能性詞彙 提供視覺提示版

把AAC版面做大

放她房間裡

用提示方式

在開始的時候

剛開始練習功能性詞彙、句構

有視覺提示

這個案其實很聰明

我覺得他很聰明

雖然他沒配合做過魏氏

所以不知道他智力多少

他很聰明的是

說過的話

我認為他有做內在語言

也是他在語言學習上

這次速度快到

讓我們覺得嚇一跳

這邊我有準備個影片

昨天拍的

他用他以前的AAC版面跟我說

他想去一個地方玩

但大家可以看

在這過程可以看到

基本能力乍看之下

基本能力不好

融合社會的可能性

一般可能度不高

這是隨手拍的

只有拍這支

影片：要去看小動物嗎

通常他這樣行為

旁邊旅客都會開始對他側目

基本上又高又大

其實他長得蠻帥的

雖然口罩遮起來

知道他自我刺激行為

不適當 沒辦法被周邊的人

在理解狀況下包容允許他出現行為

其實他都是

人家看到就是抗拒

這天人不多

旁邊很多小孩

怕小孩被嚇到狀況下

還是盡量把他帶開

但這次是久違了

他都沒出來

所以昨天基本上讓他自由自在

去表達自己的方式

為什麼會放這個

為什麼說他有內在語言

這是前面活動介入過程

這邊是在拍她做詞彙

幫他評估詞彙有沒有學進去

他是看圖打字

他以前不會打字

寫起來的字

比早上看到的歪扭

他一定要他歪的地方

不然會重新擦掉

一個字寫十次

擦破 情緒行為來了

就打自己

後來嘗試教她打字

後來打字過程發現 他有內在語言

他不說 但打得出來

他是用注音方式打字

這邊是沒視覺提示版

光看圖片

他是食材

他打完字就去做他習慣的事

繞兩圈 或講自我刺激的話

這就不看了

因為時間有限

剛剛楊老師AAC三部曲

最後一部曲就是自然環境內化

從封閉 治療情境方式

就是他家書房

就是早期老師說的

私人貴族家教老師

現在大概都在做這些事情

他確實有成長

到一定程度 像是學長說的

行為阻礙

後面要跟學長合作一點

剛剛報告發現歷歷在目

是很重要的一件事情

這邊是兩個活動版面

各位記得一下

是他自己決定要做的

我人工掃描

問他要放在哪裡

放多大多小

都是共同討論下的結果

這上面溝通符號 不是一開始就這樣

一開始如果只有上面三個

後面是後來因為介入

在內化過程中

突然出現溝通需求

例如要去基金會參加活動

譬如打桌球 他確實喜歡打桌球

他自己要搭計程車去

就放在溝通符號

利用楊老師AAC三部曲

重新檢視他有沒有溝通詞彙

需通能力到不到

可不可以模擬一次

他一但確定要這樣做

都學得很快

旁邊是自我介紹

這邊上面有空一塊

因為他自己決定拿掉一個符號

我覺得拿掉原因是跟個人特質有關

那符號意思反而我今年21歲

每年生日9月9日

我八月問她

他應該預期自己要多一歲

所以在內化到自然情境

他都說不要這個 要拿掉

最後留下符號大概這樣

這是我們溝通的腳本

序曲在論文集 我有放在稿子裡

我們這次在內化第三階段模擬階段

做一件事情

以前沒在這階段做過視覺提示

因為需求很簡單

這次加入社交有句構情境

發現在模擬階段搭計程車

無法跟你互動

溝通能力是有問題的

他沒辦法按照順序

應該按的按鈕

後來我幫他加箭頭

讓他了解順序

其實順序安排有按照溝通排列

還沒加箭頭時他沒辦法

但加入箭頭

他提供視覺提示飆這麼快

飆很快我就拿掉

我就開車假裝司機

讓他進一步接近情境

讓他實際練習溝通流程

他也都可以100%答對

在自我介紹也加入了溝通順序提示

一樣在模擬情境可以達到100%

而且3次一次60分鐘課程

3次可以完成

但是我們的結果

我直接講我們後來做完研究的結果

搭乘計程車他很順利

可以透過我們逐步退除支持的方式

可以獨立搭乘計程車

且完成付錢的動作

但是在自我介紹的部分

我們當初預設

他是可以到新的社交團體時

可以用他的AAC做自我介紹

但是他始終不願意戴

所以內化自然情境自我介紹部分

算是失敗的

他沒有願意做這件事情

但也跟他鼓勵很多次

但他不願意

變成後來我想看她說

到底發生什麼事情

如果我們跟學長投稿有機會被錄取

有做詳細的分析

剛剛響鈴剩下一分鐘

給大家看成功的過程

這是一段他第一次獨立搭乘計程車

我把手機貼在窗戶上

後面貼在副駕駛座

有重要的對話過程我有放慢速度

超長的我就加快速度

（播放影片）

聽得到嗎？

(我想要去……

司機：沒問題就出發了)

我有事先跟司機說

給他一張小卡說

這學生是什麼樣的狀況

他使用了輔助溝通系統反應比較慢

這不是完全陌生的溝通夥伴

他還是對這狀況是有一點點知道

所以他今天如果是面對

需要重大支持的人

不是每一個司機都可以接受

這就是我的報告

謝謝各位

（掌聲）

主持人：

謝謝尚書

剛才從尚書報告裡面可以聽到

一直在講沈素戎

第四位就是素戎老師跟我們分享

罕病兒童使用AAC介入

請開始

沈素戎：

大家好

我是沈素戎

剛剛一直被提及的那一個

我目前就讀東華大學教育潛能開發學系

教育博士班

今天暑假聽了兩位學長的報告之後

發現我們路途還很長

目前我們班有三位博士生在這邊

剛剛的尚書

還有余俊還有我

希望這一年未來我們三個可以好好地把博士候選人拿到

我的研究另位夥伴是林政緯

是特教老師

在響響輔助科技協會工作

是我們的訓練師

我們分這五部分

剛剛尚書部分講了

大家對AAC介入三部曲

就是楊老師在2018所發表的那本書

應該有點概念了

所以等一下重複部分我就跳過

我跟這個案認識在今年我的演講會場上

我也是講AAC

我是講動態版面的部分

他媽媽剛他來聽演講

一個早上很開心 笑著

不會吵到我的演講

會後跟家長談才知道他是罕病

這罕病 一般罕病很正常

可是他是全世界只有100多個案例

叫作碳水化合物缺乏醣蛋白症候群

只要知道症候群就是一個Syndrome

伴隨很多症狀

所以我是聽力師

接觸到這個案也很感恩

可以接觸到這個案

目前就是全世界只有100多個

所以他們有一個group

我投進去想要了解他

我不是個案媽媽 親屬

不行

只是語言治療師跟聽力師

我的個案診斷出（見簡報紅字）

所以你一定會覺得說

大家知道有個案

所以就不要拍

大家會覺得說

坐在輪椅上頭歪一邊？

沒有

他真的很可愛

大概來了解一下我的個案

（播放影片）

這是我的個案

好 所以他在這裡面沒有戴眼鏡

可是等一下會到他有視覺、聽力問題

評估時這都要評估進去

我要使用AAC

然後接下來他為什麼會到我手中

因為他想要發展口語

當我接觸到一個個案之後

當然先查paper

有沒有辦法發展出口語

就像是中山醫學大學被問到說

……可不可以發展成口語

你說 我努力他就可以

但是有一些個案他這輩子

就無法發展出口語

所以你必須要從個人或其他人中了解

你個案可能發展得出來

或是不可能發展得出來

那你要做的策略是什麼？

所以我們知道他有這個問題

那接下來研究方法

因為我這裡只有初探

所以只有很簡單介紹一下而已

會先採用個案研究法

只是粗略去蒐集他的資料

然後溝通能力評估

因為我要做溝通

媽媽希望他可以發展出口語

然後paper介紹可不可能出現口語

前幾天媽媽有給我說一個個案

有發展出口語

但是去當小天使了

還有AAC評估

因為我要用AAC介入

楊熾康老師AAC三部曲用活動本位

我的個案今年進入台中啟聰學校一年級

因為他有聽損

他在11個月前無法有任何溝通

經過我們溝通訓練師介入後

他可以用圖片溝通系統去做

11個月期間從第一部

進入到第四部

我介入的時候他已經到第四部了

個案他與爸爸媽媽外公

看他這麼可愛對不對

大家看到他就不會離他很遠

剛剛我們一開始接觸的個案

他190幾公分

可能我們尚書常常會有職業傷害喔

（笑）

媽媽懷孕期間有異常出血

羊水過少

出生體重只有2105公克

2500以下就覺得是早產

但是他週數我覺得OK

視覺方面有200度

為什麼要評估這個

我圖卡要大張、小張

字要怎麼樣 他可以看得到嗎？

還有聽損

我本身是聽力師

我要做聽力訓練

幫她確認高低頻有沒有辦法聽到

看有沒有配戴助聽器

觸覺方面不喜歡別人碰他

（見簡報）

所以我的增強物請媽媽提供

口腔動作

閉唇功能很弱 會流口水

所以需要手帕幫他擦

口語表達

沒有口語

但是經過11個月訓練有圖卡可以做對話

理解能力可以

理解還不錯喔

你跟他說口水

他就會擦

他是聽得懂的

溝通效度的話不好

在座所有人對AAC知道也不多

如果不是特殊老師

或有曾接過訓練的人

完全不知道如何跟他溝通

在一方面他注意力很短

會受影響

但提醒她可以配合活動進行

剛剛把基本能力都了解了

因為他不可能做正式評估

一定是觀察非正式評估之外

知道他能力了

要介入AAC就要評估AAC

那AAC有四個主要部分

就是符號、輔具、技術、策略

這是AAC都要具備這四個

少一個小孩就無法發展很好

符號用實際物品、彩色相片

如果對特殊個案、學生有認識

會知道智能障礙小朋友

他對線條圖形式不可以的

無法類化她會受限

目前不知道怎樣

就用實物、彩色相片為主

溝通輔具就用圖卡跟溝通比

這邊我是用G-PEN

好

版面技術是左手優勢

會有左手點圖

我在排版的時候

用左手為主

重要的語彙就在左面

我策略以AAC溝通

溝通對象就是爸媽、教師、治療師

他溝通時機不是所有都可

以活動為本位

主要在幼稚園上下課吃東西

或跟我上課

我會教她如何溝通

還有休閒時間

增強方式是就是食物、玩玩具、音樂

接著是語言治療

我先以口腔動作 發音練習為主

希望他們出聲

沒有出聲的話

你們會說世界通用語言

阿、屋、一

不好意思 他這也發不出來

他叫那那

大家都說那那

會發現他可以發這個音

在做這個的時候

剛說的 有沒有阻礙

有沒有辦法參與、溝通

會觀察她獨立性

參與度、溝通表達怎樣

再制定AAC三部曲

這太好了

尚書說過

序曲我在寫PAPER的時候

序曲是所有AAC介入最重要的

不是說我做到一半 進入下一個目標

而是在做的同時

會跟媽媽討論

希望最終目標是甚麼

現在是要做什麼

全部在進入開始治療前

全都要先做好

不是做一個階段 一個階段去做

是我預估說 這個案

未來想要發展出甚麼

現在要先做好

所以在序曲階段

會確認活動

還有腳本擬定

他的語言是甚麼？然後分類 溝通

剛剛說的符號介入 接著再進入後面步驟

第四是研究結果與建議

這部分就是剛說的

我們需要它可以發音

就用肢體動作變換

它可以舉手 但沒發出啊的聲音

會覺得ㄚ小朋友都會

當她沒聲音怎麼知道他仿說？

就用點讀筆

他可以去點

有十五張媽媽

去點圖

就知道媽媽這張卡

請媽媽錄音

爸爸這張卡就請爸爸錄音

希望是他的錄音

小朋友也是需要小朋友錄音

這時候我會給他視覺、聽覺提示、刺激

AAC教學就透過活動

設定很多活動

擬定腳本 在學校、家中情境

會依照腳本跟圖卡去逐一討論

不是我說就做

是跟媽媽討論

這個圖你覺得他看的懂聽得懂嗎

最知道是媽媽 不是我

我還在初探階段

就花很多時間討論

今年九月上啟聰學校

就為他上啟聰學校做準備圖卡

就要分生理需求

想吃甚麼、喝甚麼

上廁所、換尿布

看書、IPAD

還有家裡情境用到

就設計這些

接下來結論建議

雖然個案是罕病幼童

不會走路 要助聽器

眼睛有閃光要戴眼鏡

聽不好要助聽器

當我把周邊

他是擴大還是替代

眼鏡、助聽器是擴大

那替代呢？

用溝通筆替代他溝通

替代可以轉換自主性溝通

目前語言治療跟AAC訓練課程同時

它可以發出聲音 就是娜娜

這是有意義的

當我問她是誰？

他說娜娜

就是有意義的

但如果我做任何活動

他都說是娜娜

就沒意義

所以會以手勢

就像阿丹老師說的

手語翻譯人員在這

就說幫幫

它可以手語說拜拜

就從手勢、口語

再來是我的建議

（見簡報）

第一句話

雖然他是一百個其中一個

一開始接觸 無所適從

從AAC溝通

剛看到他也很可愛

我覺得之後繼續治療下

可以證明AAC教學有效

目前可以給一些無口語罕病個案

發展溝通介入方向 就這樣 謝謝大家

(掌聲)

主持人：

好 謝謝四為宣讀者

現在時間還有……多久

我們討論時間

三點十分茶敘

目前還有半小時時間

請問在場師長、來賓

有沒有對於剛才發表四位發表者

有要提問的

快點喔 先問先搶

還沒有想到的話我要先問

提問：請問剛剛提到的眼鏡

目前在研發中嗎

陳毓豪：目前都有在持續開發

我目前做的是統促結合

眼睛看到 手機可看到

手機出現就有訊號

同學：是文字還是圖片

陳毓豪：這軟體都可以調整

但是設計是未達客製化

文字為主

同學：文字跟聲音會同步進來嗎

陳毓豪：用骨感傳導

你打所以 他就出現所以

同學：所以使用上

你打字她會講一次敘述嗎

個案本身會講兩次嗎？

陳毓豪：講一次

這聲音出現一次

個案重複一次

王道偉：可以再看一下整個流程

後來語言學習的邏輯的圖

學習語言的那張圖

對 36

陳毓豪：好像有一個東西不見了

王道偉：

傳統上是一般人用聽去解釋語意

可是我們用視覺輸入以後

你怎麼看他的學習路徑

或是他語言學習路徑有沒有改變？

陳毓豪：我了解一下問題

傳統上是這樣

我不知道為什麼有一些符號不見了

輸入的訊號 聽覺 解碼 傳遞

這個音韻處理

處理完以後就會進入到語意系統中

甚至有語法系統

長期記憶的認知

表達的時候也是

有一個想法

語音處理 編碼 口語表達出來

這會做一個調整

這論文上是有的

另外就是如果是用讀的文字輸入

給他看故事

從右邊進來字形處理

字形會轉成聲音

因為我們的理解還是從聲音來

所以這轉成聲音進來

這也有一些再進來的部分

寫的部分你有想法

他有一個字形再這邊

就編碼 手出去

個案再聽

甚至說的部份都有困難

我們評估上是有困難

但不完全是沒有

路徑還是有虛線連結

不知道為什麼跑掉了

我們就是給他一個提示以後

請他重複說一次

講完以後再寫一次

所以他的這裡面的系統是多次連結的

其次部分就是透過上面框框

看起來至少還好

透過文字輸入

讓他可以……因為他工作記憶有限

請他複述七八個字

可能就會漏掉

所以處理音韻訊號就無法處理很長的

腦袋中無法處理這麼多的

所以我們就用這個便利貼

提示他這些字眼

就可以上面框框

分擔他工作記憶需求

如果練習久了腦袋就有畫面

可以講得比較順一點

目前看起來有幫助

有一個習慣說所以、因為、接著等等

練習多幾次以後

慢慢他的路徑就會順暢

就可以在自然生活中講出來

譬如說 所以 或者是然後

就會變成習慣

自動化重複練習還是需要的

就是透過這東西幫助他協助他

把他變成生活上應用

王道偉：

iq test就會遇到語言、非語言測試

如果非語言測試比較高

語言測試比較低

有沒有一個可能是

他學習語言就是不要用耳朵

可以直接用視覺提示架構他東西

那就可以想到一個畫面是

如果我帶他去煮飯

帶她從買菜到煮飯

都是用眼睛看

不用跟他講 他都記得住

可能有一個東西是內在語言

反而跟文字輸入做結合

但不要聽覺進去了

陳毓豪：對

聽起來還是需要

因為兩邊都……

但視覺幫助很大

其實這部分我要給道偉老師

這是老師一開始做研究

給他做食物

有王道偉之前做的沒有放上去

這其實是很早的時候

王道偉2015做的

請他個案有一個雞蛋的

請他操作積木放上去

一個雞蛋

然後請他上去說

一個鳥蛋、鴨蛋

之後就不需要

只要放一個東西就會講出來

用食物跟語言就可以結合

因為你的認知從食物來的

因為過程中還是有用口語講

就有聽覺輸入

所以我還是有把聽覺輸入放進去

所以就用視覺輔助他聽覺部分

聽覺只聽到一個東西

無法連結到東西

小學課本上他都會念啊

可是這沒有跟實際結合就無法唸出來

就用這個結合

文字跟食物結合

或是動作端盤子 實際端盤子

這邊討論更進一步

有一個抽象部分

因為我們是用 因為、所以、然後

這就無法用實物

就用故事連結讓他了解情節

讓他了解這部分

抽象語比較困難

沒有實物可以幫助

但是未來長大還是會用到

我解釋是這樣

王道偉：

有沒有可能是要做標準化測驗

非語言測驗的施測者

其實要做很好的訓練

要從這個模型去做解讀

但是這樣就要去做兩個取捨

AAC是可以幫助施測者

而不是幫助個案

所以好像不是說我們教孩子

要去用AAC

而是本身就有AAC概念時

我們做accessemnet

或是evalue來說都是要反過來做

因為不是跟我們一樣方式再學語言

用我們的方式施測是有問題的

陳毓豪：對

可能語言跟認知要去解析

要有……

譬如說第二排第三位置

二跟三都知道

但直接用語言無法解析

我的論文還有另一個例子說

我舉例

這個雷射筆放在滑鼠跟麥克風中間

這幾個單字他都知道

但是串下來中間都知道

滑鼠 個別都知道

但是串下來不知道放在哪裡

需要透過實物一邊講一邊做

才知道這句話意思是這樣

之後甚至自己就可以講出來

這個再那個中間

不然詞語有點複雜

好幾個基礎都沒有問題

王道偉：

謝謝

主持人：

好

還有沒有老師要提問的？

也是延續剛剛的問題

我對這非常有興趣

我好奇就是說

智慧眼鏡是一般可以容易取得嗎？

這聽起來好像是有一個眼鏡

配上你們學校開發的軟體

那我就覺得說

那如果這個東西

譬如說我用iPad呈現圖片

加上那些串聯的連接詞

那效果會不會其實是一樣的？

王道偉：

Google正在商品化

陳毓豪：

我認為用iPad去做效果是一樣的

很類似的

但是說這個方便在於說

他是實際生活上的

iPad也可以啦

就是個人取捨

這商品化他目前就是

道偉來說

王道偉：

我們是透過Google關係才給

陳毓豪：也不是關係

他是只提供企業

我們調查好久

找了好幾家代理商才願意賣給我們

他有客製化軟體

但是軟體更貴

可能我們覺得軟體不一定符合我們需求

好像要每年付錢還怎樣

就自己開發

王道偉：他B2B可以

但B2C不接受

陳毓豪：相信未來會有

APPLE智慧眼鏡快出了

這未來會越來越容易取得

王道偉：我們都開玩笑

以後考試戴這個就好了

另外機制要出來了

（掌聲）

主持人：好謝謝

還有沒有要問的

那我待會問一下素戎

因為你是聽力師、語言治療師

你剛分享的個案我覺得也是很有趣

有沒有像早上寶香老師分享的

很基礎 語音位置法、口腔動作

試著讓它發出聲音

他這麼小 可以讓她說話開口

是比較便利的

這問題想請你回答 謝謝

沈素戎：

這個問題就像老師說的

像是口腔肢體動作來帶

啊～～雙手舉出 用身體來帶

有聽力需求

我會說阿 ㄚ~有聲調變化

個人分貝

可不可以閉起來 因為流口水

用凌氏六音閉起來 恩 ~

噓、ㄙ

因為他耳朵聽力有問題用肢體動作帶

希望語言口語發出部分

嘴巴張很大

給他視覺

因為他小一了

識字版會直接出來

或手勢語言

我每次出現這手勢

他就會唸出邦邦

是有的

謝謝

主持人：對比這問題

想到之前學生

也是語言治療師

他就發現說他每次在教完這些孩子

其實很需要回家練習

那時候我這學生就是開發APP

把她教的東西

設計了以後讓他回家練習

今天教的語詞還有怎麼發音

讓他回去練習

他覺得效果很好

我不知道啦

也許以後可以去思考

還是對這個你有試過

沈素戎：剛好是我博士論文

其中一個資格考

希望有我們專書

有一個動作

就是36個注音符號

我的題目就是要大聲說!

還在努力中

就是會像oral motor口腔動作

你拉開 圖形ㄚ~

去掃Qrcode

他會發出啊

這本書還沒出

謝謝

主持人：對不起 我說太多

再把機會讓給其他

對於知識探討很有熱情

這次我們二十周年 我覺得很感動

過去接觸 不知道實力的問題

過去都看到很年長這次看到很年輕

看到很多年輕人

年輕人願意投入

可能跟我們理事長

年輕凍齡有關

這次參與來賓 有年輕化趨勢

再開放各位現場有沒有要發言

問問題的

有沒有人要問尚書

沈素戎：

針對自閉症小孩 而且小孩

常有職業傷害

我們教很多障礙類別都沒有職業傷害

就教自閉症小孩可能會被抓、被捏

所以有職業傷害

可能大家未來對特殊個案有興趣

可以請尚書跟我們分享

怎麼過來的

吳尚書：我怎麼被打是嗎？

主持人：這樣好像有標籤喔

吳尚書：這要講一下

我大概一年沒被他打了

我覺得AAC介入

他是我在前面學校服務的學生

因為一些關係

所以我從那學校離開

他還在那邊

他媽媽沒要放我走的意思

就把我留下 做私人家教

一開始不知道做甚麼

後來幫他評估

溝通有很大潛力可以介入

以前在學校

他不是我直接服務的個案

所以他情緒行為問題

不會在我身上

那時候他有另外助理老師在協助她

可能主要在那老師身上

那老師跟素戎一樣身材

可能很辛苦

那我有沒有被打過

我抓住他的手 頭撞過來

我就暈了

他190幾公分

但他溝通能力變好 情緒行為降低很多

聽他媽媽說

我一個禮拜上課三天

遇不到他情緒行為狀況

通常發生在他跟他家人

或無法滿足經由溝通

無法滿足需求 他會有情緒行為

那可能我想我覺得很自豪的事

大概一年沒對我過

但他有跟我訴苦過

我傷心難過 覺得不舒服

是他表達有些東西沒被滿足時的說法

要人工掃描

他表達沒有很好

現在對她生活介入沒這麼全面

以前比較密集去五天

現在去三天還是有差別

對於跟他媽媽溝通

我覺得剛剛是學長提到

其實家長對小孩的期待

其實沒有想像中的高

我反而覺得我對我個案期待

其實是更高的

我剛剛在報告的時候

有提過一個想法

就稍微帶過

其實我想把過去介入的活動

和現在使用AAC狀況跟家裡互動情況

前面介入後現在應用程度在哪？

有一次應該是前陣子發生

我蠻驚訝 我翻她IPAD

下課之前留到一個畫面

IPAD收起來 隔四五天打開

還是那一頁

到底有沒有在使用

我有點擔心

不要我做要死要活

情境內化怎麼辦

做完可以搭車

以後只叫同一位司機 幹嘛做這麼辛苦

是我擔心的地方

溝通問題解決

在情緒行為在我個案解決一大半

其他就要跟他磨耗

還有行為規範 要規範好

讓他知道原則在哪

否則上課60分鐘就60分鐘

不會因為要哭就20分鐘

通常家長很難守住這點

這是長期主要照顧者辛苦的地方

這樣不知道可不可以

(掌聲)

主持人：

還有沒有人要問問題？

我們理事長特別蒞臨這場地

所以來鎮壓

哈哈

我說一下我自己的心得

我覺得今天這個場次四篇文章

都非常有深度

我覺得東華大學博士班非常厲害

寫的東西都非常有深度

很不錯

我總是覺得我們在特教服務超過三十年

希望我們未來特教

將來棒子是要交給你們年輕人

只希望你們比我們更厲害、更強大

這樣子好不好

如果各位沒有問題想問

或是想要私下問的

那我都允許各位可以很free

因為現在是tea time

而且今天有特別加碼

20周年的蛋糕

就提早讓大家到外面享用我們的餐敘

而且這場地一樣有論文發表

我還是在這裡藉著大家的手

特別感謝今天的這場次手語翻譯員

還有魏如君老師

他們非常辛苦

然後我們還有

等一下

還有同步聽打員對不對

也謝謝我們同步聽打員

謝謝

（掌聲）

那大家就休息一下

主持人：大家好

大家午安

歡迎到我們113教室

我們是第四場

論文發表會

我是主持人

我是楊雅惠

目前服務在彰化師大

很歡迎今天有四位論文發表者

都是很有實力的

我有大概稍微……

我很認真的看大家論文

很棒喔

今年不是全部都可以上台發表

不是所有投稿都可以放在論文集

所以能刊登在論文集

都是非常優秀很值得大家學習跟閱讀的

時間關係

剛才稍微聊一下

跟我們的聽障朋友

稍微聊一下

我們這場比較不同的地方

大家看到我們有比其他場次

還多了兩位帥哥、兩位美女

手語翻譯員金明蘭老師

還有是高鳳鳴老師

這是這場為聽障朋友打手語翻譯的

也有兩位帥哥

就是聽打部分

就是一位是陳敬家先生

一位是彭仁憶先生

很感謝你們的辛苦

我們工作是做引言

今天就按照我們的預定程序

我們就請編號第13參與的導師們

我們特殊教育的先進們

請參考133頁

從我們葉思妤老師來發表

葉老師要發表的題目是

淺談國小身心障礙類

資源班教師之生涯歷程發展

葉老師是新北市國小身心障礙類

正式的老師

目前就讀於國立台灣師範大學研究生

他有提到說

因為他是一個特殊教育師培生

從師資培育階段、教師檢定

實習教師檢定

因為到現在應該是先實習

再來教師檢定

然後考上教師甄選

然後考取教師證

然後考上教師甄選

他對於自己在過程裡面

他有去回想自己在師培階段裡面

去反思還有沒有增能的部分

以及他考上正式教師之後的

有關新北市對新進教師的一些增能培訓

對不對

那我們就來聽取葉老師報告

抱歉

哈哈

每一個人只有15分鐘

然後結束前一分鐘

會有一位小姐有按一次鈴

時間到按兩次鈴

請報告者盡可能準時結束

後面還有報告者

我們就是互相提醒

謝謝

先請葉老師

（掌聲）

葉思妤：

不好意思

我這邊沒有辦法放大成功

我就先用這邊來說

各位學術夥伴們大家午安

很謝謝剛剛教授幫我已經先前提要

我的目前的身分

其實我現在就是在新北市國小服務

也已經到第六年了

其實我就是在寫這篇的時候

主要是回顧我從大學

一路到就職整個生涯歷程發展

想想看我的過往其實在發表這篇的時候

我主要想要說

我回顧過程我有察覺到

其實我們在增能這件事情

常常只是喊一個口號

實際到底要怎麼做

跟我知道要做什麼

不同角色間要來共同察覺

並且做自己角色方面

能夠做到的事情

才能真正的將增能這件事情

實際的實踐

在從今天我分享的時候

會有兩大部分

第一個是大學培育的期間

第二個就是進入職場之後的過程

第一個在大學培育期間

其實主要分身障跟資優的相關理論

都有休習到

但是到實務現場

發現到跟我所學有一段距離

所以在大學時候我有做相關的研究

就是發了問卷去調查

到底需要增能的是什麼

我也從那次研究知道說

大部分的師培生

會覺得實務上面的需要更是重要的

所以在那一篇我也有建議到說

我們師培生是可以多去當志工

或是相關的代課經驗

就可以補足實務部分

這邊思考我們所需要的東西

第二個就是我進入職場之後

其實有分各縣市要求的相關研習外

還有相關培訓

這都是有要求規定的

當中我也有發現說

其實我當下遇到的狀況之後

然後我去報名學習到的

是我自己主動去想要的

跟政府規定或是建議的

會友不一樣的差異

所以在這裡我在回顧過程中

讓我想到一個從我自己出發

我是學生我需要什麼

跟我是老師我需要什麼

實際上我可以做什麼

行政來說

做什麼樣的研習

才是實務上現場老師需要的

這等等都會做細部說明

我剛剛有講到說

職前培育過程中

有哪一些是有需要的

所以查文獻的時候

也就整理出

如果我們想要再強化職前培訓過程中

有幾項是我們可以反思的

第一個就是課程上設計

是否是現今社會所需

時代變遷

因為疫情所以科技上的應用

這樣是否要加入到我們修習課程中

相信是肯定的

未來過程我們會有什麼樣的調整

也就是在設計課程中可以思考的地方

再來就是要鼓勵

我們特師可以加修專長領域

像是我對音樂有興趣

我可以加修音樂方面專長

來做融入

像是我跟我夥伴也有將音樂治療

融入到我們教學當中

也結合功能性動作

也都得到不錯成效

再來就是增加我們普通教育

跟特殊需求學習內容

再來就是實習這部分

我那時候調查的時候

大家實習都有去到學校嘛

但其實會覺得說

與真的自己畢業後

到實務現場還是有落差

那時候想說怎麼增進

除了明確臨床教學

到真的實務現場知道現場怎麼教

還有可以到多個環境去見習

進而可以實習

像是有分資源班

我這邊就是國小來說

可能就是資源班、特教班、特教學校

這邊也都需要確實將所學理論

跟實務結合

在來就是教師增能進修

我們有相關法條有規定

教師增能需要時數

這邊以新北市國小地方為例

其實在周三下午 都有校內、外安排研習

裡面包括普通教育、特教相關

體育各領域都可以增能

其實這些之外還有線上相關主題

都可以去修習

可以省去空間、時間限制

可以找到需要的東西

這都是以我為出發點

我需要、想要的

再來我們都有教師社群

這邊我們學校非常積極

希望不同跨領域的老師來做社群

像是有跟輔導老師

用桌遊 在我們課程當中

可以不同執行

有多myview board 遊戲設計

在過程中

會用書寫配對

做那些需要花時間

當組成社群後

就有共通使用軟體可以用

再來特教領域共備課程

這邊在於校內執行東西

比較聚焦在自己跟同事

在這邊比較往上推

到說我們新北的資源班實施要點

有規定相關時數

需要完成修習

在實務現場 這些時數

不會造成大家太多壓力

甚至研習完時數更多

剛說是整個

其實在考進去 有新進教師培訓研習

會在暑假 為期4-5天

裡面內容包括新北市相關政策

還有課程設計等等

在這裡想跟大家分享

這裡就是還有在入新北市

有三年規劃

第一年要求組成學習群組

裡面有新進2-3名成員

搭配一位輔導老師

學習群組創立後

幾個目的要做

第一要共備相關課程

主要會有公開觀課

以國語、數學為主題

那時候我與我夥伴 以閱讀理解策略

作為主題內容

就是情緒表的部分

利用繪本主要故事主題

讓孩子知道故事的主角心情是甚麼

讓孩子去理解

會有三個學校共備

實際到班上觀課

到不同班級實際成效如何

最後議課就可以檢討

怎麼樣可以做得更好

不會一年後就解散

是持續性工作小組

像現在LINE群還在

第二年規劃心評人員培訓

第三年工作坊

在行政制定好的東西

為了讓我們在教學、課程設計上

有強力後盾可以執行

剛這邊提到

針對特殊相關領域提供相對的研習

給新北市老師

當然也很鼓勵跨縣市老師們

一起來增能

這邊需要老師自己主動去報名

剛剛這邊講說我們自己主動去報名學習

跟政府要求增能的部分

第三是我近幾年發現不同地方

那時候突然有位轉學生是外國人

是印度人

馬來西亞籍的印度人

沒有口語自閉症

沒有口語所以在融合困難重重

那時候第一我希望他融入在原班

不要轉到特教班

勢必要幫他建立溝通系統

但我在這部分 我平常有去聽一些

AAC相關練習或上課等等

但我對這孩子真的束手無策

那時候我才趕快報名AAC工作坊

在報名工作坊性質

就不只是增能、演講

他是為期半學期工作坊

裡面有語言治療師 相關專業講師

還有特師 資深接觸相關經驗老師

主要是分享自己個案狀況

大家可以一起思考

這孩子策略需要甚麼

像我這孩子

那時候一直希望他用AAC平板操作

但介面複雜會影響他使用狀況

會點其他東西 沒發揮工作效果

就有老師說

試著用PECS圖卡看看

一開始雖然只是好玩

藉著訓練過程 口語有被誘發出來

有時候不是老師不努力

沒查覺到

應該是沒人開這研習給我們

其他工作坊性質的

才會有動力

為孩子適合的策略

這是我額外發生不同的增能方式

綜合剛剛所說的

以往大學實務現場經驗

跟志工、代課經驗

這裡我建議後輩們

可以多加入自己安排中

這只局限於我

資源班教師生涯是持續性過程

要了解自己優弱勢相關能力

跟自己需要甚麼

孩子需要甚麼

來做生涯目標

除了剛研習外

到碩班、博班

也是持續進修過程

也有安排跟規劃給我們

就可以持續依照自己所需進步

這邊以上就是我想說針對增能

希望不是只是空泛的口號

而是大家可以一起思考

怎麼落實跟實際怎麼做

才可以將這東西

不是兩個字在那

而是實際做出的東西

謝謝大家

(掌聲)

主持人：報告十三分鐘很棒

差點就讓我們按鈴

謝謝

不知道大家對葉老師報告有沒有指教的

時間上每位老師7-8分鐘

讓大家交流

應該是沒問題

有嗎~

也許大家還在醞釀中

如果沒有的話

也許四位報告者都報告後

在整體綜合交流

那我們是不是再來就是

第二位

是我跟我的學生

就是我們張榕韻老師跟我

她是彰化縣萬興國中老師

目前在彰師大的在職碩班

他是我大學大學部導生

我是他的導師

我對他最有印象就是

他在大二

那時候前總統李登輝先生

他到彰師大來演講

然後他很勇敢提問

獲得我們前總統上台頒獎

送給他著作

那時候就開始發光發熱

再來遴選上我們公費

所以他是公費生

現在在彰化二林

他跟我說過我忘了

在那服務

這是他目前還在讀研究所

他說他在教學過程裡

對學習障礙孩子的寫作

就他多年觀察

試著去做五感教育觀察學習法

請我們在座各位翻到137頁

五感教育觀察學習法應用在

學習障礙學生寫作練習成效之探討

寫作一般來說是相當難

要指導真的是需要花費很多心力

所以我覺得他這個

看起來指導也非常有成效

我覺得很值得來跟大家分享

我們現在是不是

先請他來為我們報告一下

再看大家有沒有要指教的

張榕韻：

哈囉大家好

我是榕韻

很開心今天可以跟大家分享

我的一些教學經驗

我跟上一位老師可能是同一屆

今年也是我任教第六年

也是很菜

所以有指教的地方

可以跟我們提出我的題目是

（見簡報）

我的指導老師是雅惠教授

剛剛已經介紹了

我目前任教萬興國中資源班導師第六年

是一間小學校

是被分到偏鄉學校

整間學校的學生只有120幾位

每一屆只有兩班

特殊生一共只有11位

所以人數很少

但是小而精美

今天會針對前言、教學研究設計

五感教育觀察學習法教學建議做說明

因為我任教學校是以資源班為主

大部分是學習障礙學生

學習障礙學生他們在聽說讀寫等

接收表達能力有障礙

造成他們有想法

很難以寫作方式表達

所以我們今天學會是溝通學會

我認為寫作也是溝通表達很好的方是

所以我希望可以提升學生寫作能力

加上我大學時候有修第二專長是國文

希望可以把這一項

國文的能力也帶給學生

他們學障生還有文章組織不佳 有困難

缺乏文章組織能力

段落語境脈絡不連貫

寫作能力不足

段落間凝聚力較弱

文章結構雜亂等

文句表達上有困難

經常寫作困難創造跟流暢性有困難

造成文字不足的現象

以至於經常只針對事件的發生做片段的描述而不法深入的描寫事件的心理感受

造成寫作的內容很少跟篇幅過短

另外他們在替換詞彙少

無法精確描述事件能力

譬如說要表達內心喜悅

他們通常只會用很快樂來形容

無法使用比較更進階的詞

那在場各位有沒有想到

很快樂更進階的詞可以用什麼？

對 喜悅

我剛剛有聽到喜悅

譬如說感到十分歡欣雀躍、欣喜若狂

比較高階的詞彙就沒有

五感教育觀察學習法

可以增加他們的能力

他們在用字遣詞錯誤不恰當比率很高

鋪如說注音文或是網路用語

形容一個人的表情很僵硬

他會說很ㄍㄧㄥ

很厲害會說太OP了

OP是電玩術語表示很強大的意思

我就會跟他們說

你們這樣子寫不一定每個人都看得懂

所以就叫他們不要用網路用語

或是他們會有語法問題

出現順序錯誤

譬如說爸爸買很多文具給我

他會寫

爸爸給我買很多文具

這種語法錯誤很常出現

文不對題 或是離題

譬如說七年級我出作文題目

要介紹自己的家庭

叫作我的家庭

學生整篇只會寫出家人職業跟作息

但是沒有針對家庭成員間

互動多做描述

譬如說我們那邊主要是以務農家庭居多

他們就會寫阿公阿嬤

早上五點起來就去種田

但是他們不會也說

他們跟阿公阿嬤一起下田的經驗

我就覺得很可惜

所以也希望透過摹寫

可以提升他們對於生活經驗多做描述

我一直覺得觀察力是探索世界鑰匙

（見簡報第二段）

甚至比其他學生更好的觀察力

希望他們可以透過……

（見簡報第二段）

接下來要帶大家探討

（見簡報第三段）

我有做一個簡單的教案

這邊簡單跟大家分享

因為現在是新課綱

很強調核心素養

這邊就是希望學生具備欣賞文學

以及相關藝術能力

培養他們創作興趣（見簡報第一段）

學習表現

（見簡報第二段）

學習內容

（見簡報第三段）

因為他們是學習障礙生

不要一開始就用太深的內容

去教他們

也不要設定太高的標準

我們就把學習目標

訂定在他們能用五種感官觀察摹寫出來

能夠分享生活中的人事物的經驗

先備知識

國中有一個課文吃冰的滋味

在場老師有讀過這篇文的可以舉手一下

古蒙仁寫的

我國中也有讀過

大家年紀跟我差不多

應該都有讀過吧

沒有？好

這個作者在描述他童年吃冰回憶

用很多感官摹寫

這篇課文全部上完以後

也會帶著學生去學校附近

鄉鎮的溪湖糖廠體驗戶外教學活動

有去過溪湖糖廠的同學舉手一下

沒有？

好

我也非常推薦這地方

他是一個舊的糖廠

現在是開放像是一個公園

可以帶學生去那邊做生態觀察

那邊學生也非常喜歡

因為有冰可以吃

溪湖糖廠裡面最有名就是冰

我們學校很小

所以七年級學習障礙生只有三位

教學流程就是一開始叫建立

（見簡報第一段）

會針對五種感官做簡單介紹

然後也透過一些例子

讓他們去判斷這是屬於哪種感官摹寫

最後帶他們走訪（見簡報第二段）

在過程中邀請他們拍攝喜歡景象

因為可以讓學生帶手機去戶外教學

這也是跟我們學校美感教育互相結合

跨領域教學

戶外教學結束後

（見簡報）

眼睛看到、耳朵聽到、鼻子聞到

嘴巴嘗到的

還有身體感受到的觸覺討論

也鼓勵他們造樣造句替換詞語

附上我簡單做得學習單

之到很多特教老師會附上很長架構

希望一開始不要附上太多架構

先看學生的潛力狀況

再去設計教材

我就簡單列出五種感官

讓他去描寫

要讓他們貼上最喜歡照片

看圖說故事 五感去描寫他們的故事

然後上台分享

在我國文課要很強調他們表達溝通

因為學障生在書寫閱讀比較弱

以後要就業就要善用口語表達能力

所以我都一直鼓勵他們上台分享內容

那老師跟同學

就是要想出一個優點

在怎麼樣都要給同學回饋

避免過度修改

因為一直修改會降低寫作自信心

（見簡報）

這三位學生

他們在一開始感官摹寫基礎練習

都表現非常好

再來是他們自己的觀察紀錄

我會開始分享

像這個同學

視覺上針對小火車摹寫

因為我有認識一些國文老師

問過他們對於摹寫的定義

摹寫是修辭學上

對事物的感受加以形容描寫

因為他們是學障生

不用深層的要求他們寫得很好

只要提點到視覺相關詞語

做簡單描寫就可以

例如彩繪小火車顏色...（見簡報）

聽覺（見簡報）

嗅覺那邊有賣炸地瓜球

後來發現學生嗅覺幾乎都寫炸地瓜球

因為那天印象最深刻就是炸地瓜球

嗅覺

（見簡報）

味覺

（見簡報）

觸覺

吃冰嘛

（見簡報）

那他這張照片是裡面生態步道

他說青青草地……

（見簡報）

很簡單

但會覺得很有意境

我在跟他們說

你在摹寫的時候

你要想想看

如果大家沒看到你照片

可不可以根據你的文句想像畫面

如果大家不看照片

看你文字就可以想像畫面

代表你的摹寫很成功

這邊有寫微小的步道

雖然步道形容微小不合適

但我也沒有修正

讓她很自然發表

後面我再舉這例子

學生形容生態池

他寫很簡單

視覺（見簡報無底線字）

我覺得這太簡單

就加上 可以寫有金黃色、橘紅色

為湖水綠生態池增添風采

我沒改掉他寫的

再加上些調味料

透過這方式 讓他知道怎麼寫更豐富

聽覺就開始使用狀聲詞

聽覺（見簡報）

透過五感分析回顧戶外教學

有哪些觀察

他們戶外教學心得記錄

就變得豐富一些

這是學生照片

個資 所以我P圖上墨鏡

時間關係 我直接跳到後面

在後面五感觀察學習法教學建議

（見簡報）第一段

我自己每一年都會帶他們戶外教學

每次回來都要寫心得

這樣我覺得太侷限

希望寫自己有興趣的

例如我有學生對陣頭有興趣

知道是甚麼嗎？

廟會活動

希望對這個去摹寫

按照不同能力編輯教材程度

（見簡報）第二段

（見簡報）第三段

這是我簡單分享 謝謝大家

(掌聲)

主持人：時間掌握很好

在這過程我覺得

我們盡量把內容

有順序的、有條理地呈現

教學程序、流程

也有在裡面 提供大家參考

那第三位

我們要報告前

請我們大家看145頁

林思賢老師

他要發表的是

身心障礙學生升學大專校院輔導策略

之初探

他是台北市明德國中特教老師

他提到身心障礙學生升學大專院校

需求增加的

從一開始是聽障礙學生

到現在各類 包含智能障礙孩子

都可以透過這管道進入大學

另外他也提到

身心障礙學生大專院校

也有升學轉銜需求

他提出四項

專於第三個

輔導大專院校輔導策略有八項

看一下我們林老師對於這提到重點

謝謝

林思賢：

謝謝教授、各位前輩

可能會想

國中老師怎麼來講大學的轉銜

我在大考中心兼任研究助理

第一次接觸特殊教育議題

是在我高中資源教室當志工

發現身心障礙學生

有很多資源

比起一般學生 但不知道如何運用

學校一兩個特教老師 手上有20-30個案

無法單一服務

輔導室提供升學輔導老師

對身心障礙學生需求、管道不了解

從高中、大學以來

一直在想

可以為高中

即將升大學身障學生做甚麼？

後面會提到在這過程經驗外

最後還有些資源

跟各位與會者分享

各位如果常看新聞

會知道 現在升大學

不管升學考試、入學管道

規範要求 甚至之前吵很兇

學習歷程檔案

這件事情都告訴我們一個重點

現在升大學管道內容

所需服務越來越複雜

大部分高中輔導老師

因應大學輔導變革

去因應考試服務

這是普通生的轉銜

對身心障礙學生有不同管道

不同轉銜需求

誰來顧呢？

靠一個人身上有20-30個案的特教老師

現在升學考試

你如果脫離升學考試有一點日子

幫您複習一下

現在除了學測跟指考

指考叫作分科測驗

還有英聽測驗

聽覺障礙者可以申請免考英聽

分科就是以前的指考

但考不考國文跟英文還是吵很兇

因為之前分科測驗沒有考國文英文

就會認為國文英文一試訂終身

所以每年這規則都還在改變

現在學測

新的學測跟過往不同

以前指考考數甲跟數乙

現在分數A、數B

現在目前大考中心官網上面

掛著分科測驗仍然不考國英

而且你當時考數學B

分科測驗沒有數乙可以考

只採數B

所以這對文科生來說一試定終身

自然會分成各自的科目

除了跟普生一樣的升學考試外

國立中央大學

幾乎都是他承辦身障甄試

分別大學、四技二專、二技

專為身心障礙證明或是鑑輔會身心障礙資格辦理的考試

名額、升學管道、考試內容

全部體系都跟普生分開

跟普生一樣的還有就是

傳說中的統測跟二技統一入學測驗

這個東西考試的人數

其實非常多

只是我們往往忘記他

因為大部分關注普通高中

這是升學大部分科技大學

要考的入學考試

跟身心障礙學生在這考試

裡面特殊考試服務

已經由身障甄試裡面包辦

所以才會分這三組

而普通生在普通科在技專院校

會有不同的組別

升學大專院校

這些身心障礙學生

會有什麼樣的轉銜需求

基本上有四大需求

（見簡報第一點）

不可能請學生花三年時間學習

花三個月時間了解校系跟身障甄試

（見簡報第二點）

因為現在身心障礙生甄試是分類的

你手上鑑定類別是什麼

就要報什麼類別的組別

接下來會由大專校院選擇要不要開缺

給這個障別

大部分設計學院都不開視覺障礙組名額

會發生這樣的現象

（見簡報第三點）

升學考試這件事情

雖然教育部一直要我們不要考試

但是升學主義台灣

考試不可能在升學裡面抹滅

最後

（見簡報第四點）

現在應該說從2000年左右文獻

一路到現今

身心障礙學生對大專校院科系

認識缺乏是共同困境

也就是說二十幾年來

我們一直以來

身心障礙對大專校院認知不夠

這樣我們怎麼讓他選系呢

再來是（見簡報第二點）

科系就很重要了

如果今天選擇不適合科系或不喜歡的

最終就是休學或退學

這是我們希望身心障礙生到大專校院

產生的結果嗎？

值得我們反思

最後（見簡報第三點）

用各類方法讓他有機會探索生涯知道自己適合喜歡念什麼科系

（見簡報需求二）

現在沒有廢除保留的原因

是因為普通考試

無法提供完全公平的服務

今天如果提供身心障礙多一點考試服務

又影響普生公平性

這是雙面刃

所以現在制度下

用大專校院的身心障礙甄試

來提供身心障礙學生

滿足他考試需求服務

你如果有看甄試題目

會發現有特色

第一個題目非常簡單

題目的難度遠比學測

跟分科測驗簡單很多

第二個大部分考試題目都不長

第三個近乎沒有圖表題

原因是圖表題

對很多類型身心障礙學生有困難

所以乾脆不要考圖表題

但是問題就是

我雖然在這樣的考試之下

獲得公平的考試機會

可是我卻沒有得到公平入學機會

原因是我可能喜歡的科系

在我障別沒有開

前陣子我聽說

學生到高三突然間要提鑑定

為什麼

因為他想要改組別啦！

問題在於說他如果

今天常常需要透過這樣的管道入學

可是這管道卻沒有想要念的科系

那怎麼辦？

問題就在這地方

甚至現在年紀跟我差不多大的

身心障礙學生當時就說

很多學生仍需要透過這管道升大學

可是他們往往只能在裡面選一個

沒這麼喜歡的科系

原因是喜歡的科系沒有開缺

學力養成跟養成技巧

不只是為了升大學那關考試而已

而是為了大學四年的生活

大部分校系對於成績有設下門檻

不管是申請入學、身障甄試分發

一般評量服務跟完整提供服務給學生

就需要良好學習策略跟技巧

補足這地方的差異

最後一個是（見簡報）

身心障礙生如果在融合教育中

無法像是普生獲得這麼充足

不管志工服務、社團參與

還有各項探索以及學習歷程

甚至像是打工等上面的資源

如果他比較缺乏

那他在這高中三年

不斷要上傳學習歷程打壓的情況

就是不公平的立足點

所以在這樣的過程中

高中三年需要提供身心障礙學生

不斷協助他累積歷程的過程

在來就是進入升學管道

不管是身心障礙生單獨招生

或是學測都需要有口面試

他跟普生一樣需要這方面的輔導

我們理念跟策略

大部分這些相關的考試服務

通常都由特教老師提供的

也就是說

學校的輔導室能夠提供身心障礙學生

輔導仍然是有限

我們可以再幫身心障礙學生做什麼呢

第一個

利用學科補救教學

（見簡報三點）

給他完整紮實的學力培養

第二個可以將生涯探索

納入正式課程

生涯規劃課程是培養

普通生必上的

也需要特需課程融入生涯概念

生活管理、職業教育

都有相關學習表現跟內容

轉銜結果也可以提供身心障礙學生參考

會有在鑑定過程中多做的評量

最後很重要的

（見簡報）

因為學長姐經歷過

跟普生不同的升學管道

最知道這些學生在管道過程中

可能需要做什麼準備

（見簡報策略三）

現今很多複雜管道

繁星、申請入學、分發

身心障礙需要多負擔兩個

身心障礙甄試分發跟單獨招生

這麼多的資訊塞給學生會嗎？

不知道

所以我們要告訴他應該用甚麼管道

比較有利進入想就讀科系

第四（見簡報）

當我們期待特殊教育個別化

怎麼在升學輔導轉型不個別化

期待他跟著普生一起做

可以透過團體、個別諮商 引入輔導資源

幫助學生了解自己轉銜過程需求

五（見簡報）

透過評量結果

來看學生可能適合甚麼校系？

再來要對自己有充分認識

再來支持服務

六（見簡報）

過去文獻提到

大學選材這件事情

會錄取文化資本較高的學生

新聞也在說 但很難被科學證實

但學生就需要書審資料

需要口面試輔導

需要更多充實性活動機會

面對三年需要不斷累積資料的

學習歷程檔案

再來學生常學習的過程

需要做中學

身心障礙學生更需要做中學

在探索生涯過程

需要很多進到實際場域的機會

透過體驗職場服務有更深效果

最後將整體升學輔導方案納入IEP

IEP轉銜服務應該高一就開始

不是高三選擇校系

用三個月時間趕快選擇校系

擬定轉銜服務

這樣是來不及的

最後結論與建議

我們目前在服務身心障礙學生升學

還是從旁人角度升學大專校院

往往從身障人士出發

你們考身障甄試 有外加名額

題目好簡單喔

是不是可以加分啊？

今天要推展精緻轉型融合教育

應該把身心障礙學生跟普通學生

升學管道一致

在管道間提供他考試、輔導服務

提供各項調整

（見簡報）第二段

用特殊管道進入身障大學學生

生活適應、學習狀況都比一般管道

進入大學學生較差

這原因是甚麼 值得我們探究

（見簡報）第三

是轉銜的一環

但轉銜後適應

高中生大學 最重要一環是校系選擇

大大影響轉銜成效

這有賴更多實證研究發現

我們能做的事情

（見簡報）

我在大一的時候創立

創立台師大身障甄試工作團隊

您本身在高中任教

或是朋友有在高中任教

可以搜尋這個圖示

我們是期待現在身障甄試

是獨立考試

問題這獨立考試沒相關資源

學測指導 都有參考書做好

只要照念就可以

身障甄試有問題自己問老師

我們幫他們寫詳解

雖然沒辦法全部科目 都是志工性質

盡量讓他考試更貼近普通學生更平權

目前詳解都在雲端上

可以搜尋臉書粉專上

詳解大概長這樣

可以連到上面

我報告到這

謝謝大家

主持人：目前為止

三組報告都非常厲害

時間掌握都非常好

好

在思考一下

我們這三組

報告的他們都非常內容非常豐富

等一下提供大家思考間

可以互相交流

我們來看一下151頁

由我們兩位報告者

他們第一個主題

就是特殊兒童成人高階語言發展

及高層認知與社會心理建設

很有水準的題目

有兩位

一位是蔡明伶老師

大家對他有印象

今天他有做分享

他是加拿大愛德克整合性線上學習

教育機構語言病理師

第二位是蔡佳曄老師

也是愛得克線上學習及教育機構

諮商心理研究人員

謝謝兩位今天分享

他們寫得很有在語言治療這塊

非常的有專業的表現

所以我們就把時間好好地給他們

來為我們發表這篇

好 我們歡迎

蔡明伶：

我們需要點技術支持

看的到嗎

主持人：這是後面最後一頁是嘛

剛才最後一頁

蔡明伶：請問哪位知道

怎麼連上我們的電腦

主持人：等待過程中可以先閱讀一下

兩位的

蔡明伶：對不起 裡面有個文字符號

都變原號

抱歉 先跟你們說明一下

主持人：沒關係 不要緊張

我們還有時間

這邊也是一篇研究

主持人：是我線路接錯嗎

這可以敲嗎

蔡明伶：為了不浪費時間

不看 我們先講

早上聽過

大家聽到我們幫小朋友發展潛力

但要解決他的短版

就是語言跟溝通

對我覺得工作上、任務上

最重要的事情

就是閱讀能力

他閱讀能力跟上來的時候

所有詞彙量可以從閱讀能力吸收

主持人：用麥克風 謝謝

蔡明伶：

閱讀能力其實我們早上有講

一個是top down、botton up

兩個系統

這都是國外的

top down就是由上而下

不用管語音 從語境辨識

botton up就是你要教學語音

讓他學習能力

對於中文語系

我們要Follow哪一個是對的

不能認為他們是絕對的條件

因為我們中文有字形漢字

跟音是兩個系統

但是所有的音

大概有意義的聲母韻母組合

有四百多種有意義的

不包含聲調

包括聲調意義就更多

這地方我覺得國外文獻研究

最麻煩的地方是什麼你知道嗎？

他經常在文獻上面

拿中文跟英文比較

所以很容易誤導

誤以為中文不需要音的感覺

因為我們是象形文字符號

因此這點好像不重要了

這個點我覺得是有點可惜的

聲母21個韻母16個

共37個

對讀寫障礙或是小朋友來講

應該是這樣講

對象別

他們讀寫障礙的人來講

學這個地方其實他的辨識能力

其實會比較快

可是他們問題又出在哪裡呢

結合韻無法很清楚知道

這兩個音結合怎麼唸出來

因為有語音的問題

這需要透過閱讀突破的地方

如果對於智能不足的小孩

就是他的智商發展比較弱的小朋友

最重要的事情是什麼你知道嗎

可以用home……

因為整個環境有文字

有意義

比他語音有意義

能夠學到有語音

認知程度要比辨識字的能力

認辨知上來講又要比較高層

所以換句話說……抱歉

我講很快

因為很怕浪費大家時間

不好意思

我還有幾分鐘？

不是最前面

早上有分享

這地方我們複習一下

由上而下跟由下而上

所以這個點我透過語音表幫助他們

由下而上的能力建構好

速度很快的原因

教學過程很多人跟我說

沒有交不知道怎麼用

這其實就是按照我語言治療師的方式

把這些發音特色

然後指導給學生

雙唇音 ㄅㄆㄆ 紅色照紅色來就這樣

ㄅ 雙唇噴一下

ㄆ 有氣流

ㄇ 有鼻音

指導語很簡單

就是多重感官的作法

這就是單一個音素

可以讀出來他的技巧就進來了

音素是語音最小單位

這情況下可以唸出每一個

因為有組別幫助他記憶

這每一個編法都沒有超過四個

用顏色區別

記憶上面容易產生保留跟解碼

記憶、儲存、檢索、應用跟擴展

這學完以後

有聲調問題

中文裡面聲調不同意義不同

所以調號很重要

通常小朋友不會有說的問題

比較偏向調號跟聲音關聯性

讀寫障礙特別是

有時候他們沒有感覺

我很快講

這系統很快可以靈活運用

最後就是寫

讓他讀描寫方式

不用拍照

等等可以送你們

找洪老師

這是這次要印給大家

下面你就可以當作評估

或是音韻覺識的做法

譬如說你今天把ㄅ寫下去

中間聲母寫一 ㄅ一

你可以想想看 筆或是畢業的畢

或是鼻子鼻 都是音韻覺識

讀寫障礙孩子會有音韻覺識問題

這問題解決

事實上他們智商

是正常能力就可以很快發展出來

因為有人問這問題

我很快解釋簡單解碼

不是最詳細的解碼

接著請告訴我時間

因為大腦

現在是第六分鐘

喔 才六分鐘

我還有一點點

接下來早上有說過

不要錯失孩子語言發展關鍵時期

但還是希望大腦是終身可塑性

不然我們沒有

做好好早期干預沒救了嗎？

不是

像是我早上PO的小朋友智能障礙四級

沒有口語能力

事實上

不是只有他

包括我很多學生都長大

或者是我早上講的中風失語症病人

也要把原本發展建構出來的語言能力

可以因為訓練叫回來

這點我們需要透過

在所有的大腦的神經分支

或是傳導上面

最好的活動是閱讀

所以為什麼我們都知道閱讀能力重要性

可是只要把我們孩子在閱讀過程中

所遇到的瓶頸突破就OK了

所以說

這是一個研究

我怕我沒有時間講

美國有一段時間一直爭議

哪一個方法比較好

有幾十年全語言的佔主導

但是後來發現不是

語音教學有必要

特別是英文是拼音系統

看唐氏症成人學生

做高階語言以後

唐氏症視覺優是比較強

他透過聽覺處理跟檢索訊息速度很慢

所以視覺符號學習成就就是優勢

這部分做得比較好

但是對於音上面有認知障礙

這音發出來對他來說一開始沒意義

後來會有意義

當他詞彙量達到相當

你再回來讓她說

老師今天說拔蘿蔔的拔

認為是哪一個聲音

他有辦法做連結 沒問題

後來為什麼要交語音

因為有構音問題

可以透過這表去練習有後設認知的做法

同時讓他們可以透過這個打字

因為注音符號是我們打字的媒介

也可以用手寫

如果有手寫上面問題

也可以手寫

大量問題之後

他有辦法激活大腦各個區域的連結

為什麼

譬如說我們今天

如果我說今天上午我跟寶貴老師

去火車站買火車票

你就在大腦出現視覺回憶系統

你閱讀過程中視覺記憶回憶系統會上來

會有episode情節

有讀寫障礙孩子很抱歉 難過的是

這部分檢索有問題

所以要根據個別差異做不同干預

我們趕快看一下基本原理我們知道了

所以說我們把這個系統解碼做對了

他就可以快速

理論上解碼速度越快

同時處理語意的同時進行

所以解碼一定要做的

我們來看小朋友厲害程度

這是唐氏症成人

原本有這些問題

後來看上面職場老師說

他過去都不會報告說工作完成幫我檢查

現在如果沒完成

他會在下班以後用LINE跟老師解釋

早上有發個文

兩個圖

高階語言有能力用語言符號

進行解釋 進一步說明

所以能力都出來了

不要忘記 原來口語能力都很少

等高階語言能力出來後

就變得有很重要的事情

語文、文字替換

句型能力上來

就是于軒寫的

為什麼都沒個資問題

第一點 學生都有徵求家長同意

另外早上提到神經發展多樣性

我就是這樣的人

不用隱藏自己

這是世界的新觀念

不用害怕把自己藏起來

不害怕人家說

心理建設就更好

這很多是于軒跟佳宏反映

包括他過去講他發生的事件 表達感激

很多同學給她祝福

有很多成語練習

媽媽說老師我們教過出爾反爾嗎？

我說沒有

媽媽說可是今天這孩子跟我討論

有用到這詞彙

媽媽跟我說這情境怕說要去日本

答應人家不能出爾反爾

是孩子自己說的

到高階語言能力被建構後

學習任何語言 任何時候

看電視、跟人說話都可以

這是最有彈性

才是高階

也開始做很多抽象負面情形

等等下一個換人

差幾分

我們的省話帥哥

來學高階語言他說話就2266

為什麼完整事件都無法回答出來

這小孩是很厲害 很有深層思考的人

怕沒時間 請你們自己看

舒適圈

（見簡報）

最下面一段

把這變成現在是我座右銘

不要待在舒適圈內

他還有甚麼進步

上高階語言在魏氏智力測驗

許多分向度進步

藍色是在中山醫學大學做的結果

不一一念

原本百分等級PR50幾 進步到70幾

沒做任何事情只有上高階語言

進步到這個地方

恩恩他就是在中國復旦兒科確診AHDH

現在回台灣讀小學

從簡體到繁體

一開始也是拼音做完解碼

一開始都只能30個字

看都不想看

狀況很排斥

拼音系統建構完

可以讀好幾千個字

在我課程閱讀是其中一項

在語言治療有個手法

bombardment叫做轟炸

大量轟炸 執行他

他詞彙量會從這一直提升

所以恩恩這地方

簡繁體轉換也是用這個表

他八月在師大

有研究生

換你 加油

(響鈴)

主持人：

沒關係 我們會給蔡老師5分鐘

蔡明伶：

我跟大家報告到這邊

他在大家面前讀將近一千字

繁體字 沒注音故事

蔡佳樺：

謝謝蔡明伶老師

我接下來分享高階語言發展

跟心理學關係

我本身是學心理背景

在諮商背景合作

討論後 高階語言發展

跟很多心理層面發展有關

像是認知發展、社交互動、情緒層面

現在看一下

高階語言發展

跟哪些層面心理部分有關？

首先跟社交有關的

（見簡報）

像是我們說理解別人立場

就像在高階語言的語用部分

要了解別人溝通意圖是甚麼？

他講這句話心情是甚麼

跟心理學講的同理心、共感能力

有直接關聯

第二個是表達自己感受和看法

因為其實人要跟別人互動

必須有辦法清楚把自己在感受到

甚麼或自己喜好傳達給別人知道

才能針對你的表達

相對應幫助你去調整環境

讓你有更舒適的感受

再來和他人維持共同話題

這大家都知道日常生活

需要跟別人有共同話題交談

才能維持社會關係

這部分在我們高階語言發展上

有非常多練習

再來比較跟他情緒、自我觀念有關

就有這些層面

（見簡報左方）

為什麼發展高階語言

可以建構正面自我概念？

首先講一下自我概念是甚麼？

我認為自己是誰

好不好 有甚麼能力特質興趣

發展高階語言幫助孩子們

在學習上感受到自己能力上進步

對於自己看法也會更有自信

再來是內在自我對話能力

就是高階語言發展會幫助他們

在內在可以跟自己對話

自己跟自己對話

例如遇到一件事情壓力很大

怎麼調節情緒

或遇到問題

我要想怎麼解決這問題

都很仰賴內在自我對話

再來學習自信跟內在動機

我們說內在動機就是真的發自內心

很有興趣去學一個知識做一件事情

不是人家逼才去做

看到學生把自己能力建構起來

對學習是有很強的動機

明伶老師如果請假

學生還會不高興

真的很愛上他的課

再來認知能力拓展

學習其他領域知識、科學、人文、數學

需不需要語言能力？

當然需要

所以高階語言能力建構很重要

再來思考上彈性

在高階語言能力建構後

可以幫助學生減少固著、僵化

昨天跟你說可以去遊樂園

為什麼今天不能去了

可以跟他解釋原因

在語言上他可以了解原因

就比較可以接受結果

比起他聽不懂你在說什麼

更容易將思考做轉換

接下來我們要講的是高階語言發展

與神經發展多樣性關聯

早上有講到神經發展多樣性概念

我前面這邊就稍微跳過

因為時間關係

往上

對

其實神經發展多樣性

主要強調的就是

人類群體中有很多不同行為、思考

還有學習方式

我們用一種正常化方式

擁抱這種不同

神經發展多樣性跟支持學生

發展高階語言方法有什麼共通點呢

其實今天很多講者都有提到

運用學生的優勢去發展他們的能力

再來是重視學生個別心智功能性

有什麼樣的特性獨特去分析了解

怎麼樣可以發展他們的能力

為什麼運用……

我們先跳結論好了

我說嗎？不是你說嗎？

蔡明伶：

高階語言建構過程中是加入……

（見簡報第二段）

因為我們早上用很多例子

他們可以造成多少共獻

語言不好的時候看不到

但是轉化作法就到了

就是這樣 謝謝大家

主持人：

事實上我們還有時間啦

所以我們今天

因為兩位報告人

所以用20分鐘讓他們可以暢所欲言

收穫最多就是我們嘛

報告分享很多

感謝你們專業的分享

時間關係

我們今天有四位報告的老師們

不知道大家有沒有什麼樣的問題

想要就教？

機會難得喔

葉思妤老師你是服務了六年嘛

這也是很好的緣分

我想請問一下你的AAC增能

那是你自費的嗎？

葉思妤：不用付費的

主持人：喔～

所以他們是接受政府的就是補助？

就是一個工作坊

葉思妤：對對對

主持人：他們只要有開班

然後政府就會補助他們？

葉思妤：詳細經費來源我不清楚

但是工作坊有名額限制

主持人：喔

有名額限制但是免費

新北市

如果有需要的老師們

可以去留意一下這方面AAC的增能

免費

但是有名額限制 要搶喔 呵呵

要快喔

然後有沒有老師們對五感觀察法有興趣

看要不要試著以後在你課程裡面

可以用一用

然後下一次來跟我們分享

還有就是身心障礙升學大專院校

因為我們林思賢老師

看起來他的教學

學校數也蠻多

有在學校服務過

也有在一些像是我們的中心

還有一些什麼

大專校院的都有擔任過相關工作人員

年紀輕輕可是經驗很豐富

然後我是想他們很佛心

為這個身心障礙學生

做甄試考題的詳解

那真的是佛心

人家北一女考上第一志願筆記的

他筆記賣到幾百萬

我們老師竟然還花時間幫他做詳解

這真的是志工佛心

我有點不太懂就是

為什麼我念起來

是我理解的問題

因為你不是有做身心甄試詳解

解決輔導資源不足

協助接手的學弟妹

進行相關的成效研究對不對？

我覺得都念得很順

可是為什麼有一個出處

蔡信與2019……

林思賢：對

後來接手的學弟妹用志工團隊

提了大專生計畫

主持人：可是這不該用出處的方式

你是用出處

就是變成說你這句話

好像變成蔡信麟老師某一個著作

把他引用出來

林思賢：裡面有提到這樣的內容

主持人：提到

可是跟你用自己說的不一樣

所以這引用的部分

我是打一個問號這樣

原來他是你們後續的學妹

林思賢：對

主持人：好

那我跟大家報告

我自己今年的

去年我接了一個新班

我導生班有一個視障生

是我在彰師大服務一二十年來

第一位不是透過大專身心障礙甄試

考上我們的特教系學生

呼應我們黃老師說的

有一些研究發現

身心障礙學生如果透過一般入學管道

進入到大學

他的適應力或是學習滿意度

會比身心障礙學生特殊管道還要高

我是要呼應這樣

因為是我們系上

應該也是第一位有這樣的學生

表現還優於我們班其他同學

他是視障生

這不容易

那我也是覺得如果要擔任

到彰師大擔任……

同學：請問視障生是全盲還是低視力？

主持人：他是很低視力的

盲算重的

需要用到很多輔具

視障

同學：點字書嗎？

主持人：

盲用電腦

對 他考試一定要用到盲用電腦

所以算是重度的

他父母、媽媽也是視障生有遺傳

眼睛看得出來就是

同學：視障

主持人：對

他是我們彰化女中

一路透過一般考試上來的

非常的優秀

所以我想其實我蠻希望有更多

身心障礙孩子可以透過這樣的管道上來

但是因為剛才王老師在談

身心障礙升學管道

其實因為我們過去在

以前也是教育部

當時試辦視聽障礙

只有視聽障礙兩種學生透過這種管道

有請寶貴老師跟寶香老師

對他們的學習成效做一個調查

然後就發現這些學生好多都休學、退學

所以他其實對這管道

能夠給孩子們的學習成效

其實是比較保留、比較保守

可是你來看現在是怎樣？

各類的學生都有

你就知道這是

很多是家長的因素

或是說孩子

我覺得家長因素應該是蠻大的

他希望孩子透過各種管道進來

所以這稍微呼應一下

變成是我在結論

趕快我在講的時候

看看有沒有想問甚麼

明伶老師跟佳樺老師

很幸運 剛好早上的分享

跟這場的說明

真的是很專業

剛才明伶老師說要送我們

你們有想要嗎？

明伶老師：這個是洪老師幫忙處理

要大陸版再私下找我們

今天不知道

主持人：他們都視訊

不知道有沒有上網視訊

有聽打 可以看

明伶老師：因為我知道

學習單

過程會有困難

之後會拍學習帶

告訴你們怎麼使用

這真的很好用

這對小朋友學習語音後設認知

有很大幫助

構音也可以

有點像是化學元素表

主持人：那我們參加這場的

收穫特別多

明伶老師：20周年

主持人：為了20周年特地跟大家分享

結緣拉

時間也差不多

有沒有要掌握最後時間

沒有

好~

大家很客氣

我們就五點結束好了!

讓大家早點

剛好五點

我們今天就到這邊

謝謝大家今天參加

我們溝通障礙學會20周年研討會

非常感謝

明年再來

因為好不容易疫情過了

今天是疫情後第一次實體研習

明年歡迎大家更多的來分享

謝謝大家

(掌聲)

###底部#